說文解字義證

說文解字弟十一　義證弟三十六

曲阜桂馥學

二水也闕凡林之屬皆從林之壘切

集韻闕人謂水曰林

水行也從林㐬㐬突忽也力求切

本書沃籀文作㳅此與㳅皆本籀文水行也者字林同詩常武如川之流

篆文從水

從水者變籀文

徒行厲水也從林從步時攝切

徒行厲水也者當作濿本書厤或作濿厲石渡水也廣韻涉徒行渡水也廣雅涉渡也方言過度謂之涉濟注云猶今云濟度釋水濟有深涉深則厲淺則揭揭者揭衣也以衣涉水爲厲繇膝以下爲揭繇膝以上爲涉繇帶以上爲厲詩濟有深涉傳云由膝以上爲涉劉向九歎揬舟杭以橫濿兮又云橫汨羅以下濿王注濿渡也通作厲列子說符篇縣水三十仞圜流九十里有一丈夫方將厲之上林賦越壑厲水大人賦橫厲飛泉以正東

涉　篆文從水

文三　重二

頻　水厓人所賓附頻蹙不前而止從頁從涉凡頻之屬皆從頻　符眞切

水厓人所賓附者瀕賓聲相近後漢書張衡傳關賓處彼湘瀕注云瀕水涯也宋書何尚之傳袁淑與尚之書含南瀕之操尚之宅在南澗寺側故書云南瀕毛詩所謂于以采蘋南澗之瀕也詩召旻池之竭矣不云自頻傳云頻厓

也箋云頻當作濱厓猶外也釋文袁張揖字詁云瀕今濱則瀕是古濱字一切經音義七字林濱水厓也廣雅濱厓也方言江濱謂之思注云濱水邊書禹貢海濱廣斥傳云濱涯也泗濱浮磬漢志作瀕詩北山率土之濱傳云濱涯也宣十二年左傳其俘諸江南以實海濱楚世家作濱之南海僖四年傳君其問諸水濱公羊傳濱海而東注云濱涯也漢書后稽傳歷山濱海顏注濱海者循海涯而行也西都賦郭杜濱其足五臣注濱水涯也　瀕蹙不前而止者瀕當作蹙本書無蹙字辠字云言辠人蹙鼻苦辛之憂易復卦頻復注云頻戚之貌釋文作戚憂也馥謂當作慼孟子已頻顣注云不悅廣韻顣頞鼻頞促兒集韻顣頞顣鼻也

顰　涉水顰蹙從頻卑聲符眞切

涉水顰蹙者廣韻顰眉蹙也玉篇顰蹙憂愁不樂之狀也通作頻易巽卦頻巽吝王注頻頻蹙不樂而窮不得已之謂也正義頻者頻蹙憂戚之容也字或作頻陸機百年歌呼吸嚬蹙反側難通鑑秦彥畢師鐸嚬蹙向已注云攢眉為嚬皺額為蹙又或作顉方言額遬也注音頻又或作嚬通俗文蹙頞曰嚬莊子至樂篇髑髏深嚬蹙頞天運篇西

旋病心而瞑其里 從瀕卑

聲者當爲從瀕從卑瀕亦聲

文二

〈 水小流也周禮匠人爲溝洫梠廣五寸二梠爲耦一耦之伐廣尺深尺謂之〈〈倍〈〈謂之遂倍遂曰溝倍溝曰洫倍洫曰巜凡〈之屬皆從〈 姑泫切

水小流也者詩節南山正義云匠人注云壟中曰甽說文云甽小流也言水小不能自通須人甽引之則甽是壟中小水之名 周禮云云者考工記匠人文彼云匠人爲溝洫梠廣五寸二梠爲耦一耦之伐廣尺深尺謂之甽田首倍之廣二尺深二尺謂之遂九夫爲井井間廣四尺深四尺謂之溝方十里爲成成間廣八尺深八尺謂之洫方百里爲同同間廣二尋深二仞謂之澮馥案甽當爲畎遂人凡治野夫間有遂遂上有徑十夫有溝溝上有畛百夫有洫洫上有涂千夫有澮澮上有道萬夫有川川上有路以達于畿注云遂溝洫澮皆所以通水於川也遂廣深各二

靈石楊氏栞

尺溝倍之洫倍溝澮廣二尋深二仞漢書食貨志以趙過爲搜粟都尉過能代田一畮三甽歲代處故曰代田古法也后稷始甽田以二耜爲耦廣尺深尺曰甽長終畮一畮三甽一夫三百甽而播種於甽中顏注甽壟也楊慎曰呂覽引后稷書曰能使吾士靖而甽浴土乎又曰上田棄畝下田棄甽又耜博八寸所以成甽也又曰畝欲廣以平甽欲小以深以此證之則漢志言甽田始於后稷有徵

古文く從田從川

古文く從田從川者徐鍇本作古文く从田川田之川也後漢書章帝紀注引作田中之溝畝案鄭注書益稷云畎田間溝也禹貢羽畎夏翟鄭注周禮染人引作畎呂氏春秋辨土篇故畮欲廣以平甽欲小以深下得陰上得陽然後咸生稽康養生論或益之以甽澮

篆文く從田犬聲六畎爲一畝

書益稷濬畎澮距川傳云一畝之間廣尺深尺曰畎

六畎爲一畝者程君瑤田曰猶云六尺爲一畝也又曰溝洫廣深之度起於畎考工記匠人爲溝洫耜廣五寸二耜爲耦一耦之伐廣尺深尺謂之畎此人力所爲在田開者然田間之畎又分爲兩事一爲百畝行列之畎因以爲田閒水道之始一夫百畝中容萬步司馬法六尺爲步步百爲畝然則畝廣六尺長六百尺詩所謂禾易長畝是也百畝則百畎矣陸德明釋文引司馬云壠上曰畝壠中曰畎指謂此畎也壠陂阪之名平地中之高者也有畎然後有壠有壠斯有畝故曰壠上曰畝兩壠之中則畎故曰壠中曰畎也周書曰若稽田既勤敷菑惟其陳脩爲厥疆畎接爾雅田一歲曰菑方言云反草曰菑然則敷菑者以耜發田爲初耕反草之事既耕去其草矣然後陳其行列而脩治之以爲疆畎此古人爲畎之事也信南山之詩我疆我理南東其畝盡其經界之謂疆分其地理之謂理是故疆之以成井所以別夫也理之以成畝所以爲畎也畝有東南故畎有縱橫順其地理以分之而已矣故左傳賓媚人曰先王疆理天下物土之宜而布其利今吾子疆理諸侯而曰盡東其畝而已無顧土宜所謂土宜者東南之宜所謂物而布之者相其地理之順以分畫之云兩此古人爲畎之道也一爲播種行列之畎漢書食貨志趙過能爲代

田一畮三甽歲代處故曰代田古法也后稷始為甽田以二耜為耦廣尺深尺為甽長終畮一夫三百甽而播種於甽中苗生葉以上稍耨壠草因隤其土以附苗根故其詩曰或芸或芓黍稷儗儗芸除草也耔附根也言苗稍壯每耨輒附根比盛暑壠盡而根深能風與旱故儗儗而盛也大畮廣六尺甽廣尺畮三甽三尺也除三尺與甽相閒分高下所謂壠也以長畮平列百行是為一夫百畮廣六百尺其始也畮一壠蓋百畮百壠今更為甽以播種一夫三百甽亦三百壠耨壠草隤其土於甽以附根則甽淺高壠浸下漫隤屢附壠與甽平故曰壠盡而根深也古人甽田芸芓之法畧具於此

文一　重二

巜　水流澮澮也方百里為巜廣二尋深二仞凡巜之屬皆从巜古外切

徐鍇本有讀若澮同四字

水流澮澮也者巜澮聲相近釋名注溝曰澮澮會也小溝之所聚會也釋水水注川曰谿注谿曰谷注谷曰溝注溝曰澮注澮曰瀆郭注此皆道水轉相灌注所入之處名周禮稻人以澮寫水注云澮田尾去水大溝孟子溝澮皆盈鄭注尚書畎田開溝也澮所以通水於川也崔氏集崔瑗為汲令有澤則不殖五穀瑗為開澮興造民賴其利方百里為巜廣二尋深二仞者周禮遂人千夫有澮注云澮廣二尋深二仞書益稷傳云方百里之閒廣二尋深二仞曰澮考工記匠人為溝洫方百里為同同閒廣二尋深二仞謂之澮莊子庚桑楚篇夫尋常之溝釋文八尺曰尋倍尋曰常尋常之溝則周禮洫澮之廣深也洫廣深八尺澮廣二尋深二仞也

粼　水生厓石閒粼粼也从巜粦聲力珍切

水生厓石閒粼粼也者李善注江賦引作水生崖閒粼粼然也廣韻粼水在石閒詩揚之水白石粼粼傳云粼粼清澈也

文二

川 貫穿通流水也虞書曰濬く巜距川言深く巜之水會爲川也凡川之屬皆從川 昌緣切

貫穿通流水也者川穿聲相近貫當爲毌十篇川流也貫穿也通也釋名川穿也李巡注爾雅水流而分交錯相穿故曰川也李蕭遠曰水通之斯爲川塞之斯爲淵考工記匠人爲溝洫專達於川注云謂澮直至於川復無所注入左傳宣汾洮障謂宣即貫穿通流之意不流則爲沈矣虞書曰濬く巜距川者谷稷文彼作畎澮鄭注澮所以通水於川也 言深く巜之水會爲川也者呂覽注曰川流畎澮轉相入以達於海所以使之有所歸也金履祥曰禹貢不曰通流而曰濬源者所謂濬畎澮距川則田里無水潦壅塞之患也

巠 水脈也從川在一下一地也壬省聲一曰水冥巠也 古靈切

水脈也者本書永下云象水巠理之長 從川在一下一地也者本書濙下云水脈行地中濙濙然 一曰水冥巠

也者或作㵄滓玉篇㵄滓水盛皃

巟古文𢀚不省

𡿺水廣也从川亡聲易曰包𡿺用馮河呼光切

水廣也者通作荒桓十三年左傳莫敖縊于荒谷盛弘之荊州記江陵縣東有三湖湖東有水名長谷水經注湖水東通荒谷　易曰包𡿺用馮河者泰卦文彼作荒釋文漢書並作𡿺馮當爲淜

𡿻水流也从川或聲于逼切

水流也者六書故引作水流疾䘸䘸也本書減疾流也

𡿹水流也从川曰聲于筆切

水流也者廣雅𡿹𡿹流也或作汩徐鍇引相如賦汩乎順流楚辭九章浩浩沅湘兮分流汩兮王注汩流也九歎江湘油油長流汩兮

南都賦漻淚淢汩

𡿪 水流𡿪𡿪也從川列省聲 良辥切

水流𡿪𡿪也者𡿪𡿪分流也本書㴓水裂去也裂當爲𡿪 列省聲者徐鍇本作歺省聲

邕 四方有水自邕城池者從川從邑 於容切

徐鍇本有讀若雝三字

四方有水自邕城池者者城廣韻引作成漢書王莽傳邕河水不流通作雍周禮敍官雍氏注云雍謂隄防止水者也僖九年穀梁傳毋雍泉詩泮水箋辟廱築土雝水之外圓如璧桓譚新論辟雍實水其中以圜雍之地理志右扶風雍縣應劭曰四面積高曰雍水經注雍奴縣四方有水曰雍不流曰奴歸藏上有高臺下有雝池淮南時則訓補決竇塞蹊徑遏溝瀆止流水雝谿谷又作廱漢書五行志廱河三日不流俗作壅史記秦本紀河決不可復壅巴陵有邕湖趙冬曦詩序云邕湖者沅湘澧汨之餘波夏潦奔注則泆爲此湖馥案范氏岳陽風土記作灉湖失其義矣

𡿧 籀文邕

巛害也從一雝川春秋傳曰川雝爲澤凶祖才切

害也者玉篇天反時爲災通作災玉篇災害也書堯典眚災肆赦傳云過而有害當緩赦之僖十三年左傳天災流行中庸災害並至史記鼂錯傳身乃無災班固幽通賦獮五辟而成災又通作栽釋詁栽危也詩大雅不栽我躬中庸栽及其身者也又通作甾史記秦始皇本紀甾害絕息又通作菑詩大雅無菑無害　從一雝川者雝當爲邕五經文字巛象川不通形國語爲川者決之使導宣書四瀆者天地之所以宣洩其氣不可塞也　春秋傳曰川雝爲澤凶者宣十二年左傳文彼作川壅爲澤無凶字

侃剛直也從㐰㐰古文信從川取其不舍晝夜論語曰子路侃侃如也空旱切

剛直也者廣韻侃強直也論語吾未見剛者又云友直從㐰㐰古文信者本書剛古文作㐰亦從古文信　從川取其不舍晝夜者蓋謂當有川亦聲三字論語子在川上曰逝者如斯夫不舍晝夜　論語曰子路侃侃如也者彼

靈石楊氏栞

云子路行行如也冉有子貢侃侃如也

州 水中可居曰州周繞其旁從重川昔堯遭洪水民居水中高土故曰九州詩曰在河之州一曰州疇也各疇其土而生之職流切

水中可居曰州者釋水文李巡云四方皆有水中央獨可居孫炎曰水中有平地可居者也廣雅州居也釋名水中可居者曰州州聚也人及鳥物所聚息之處也方言水中可居為州王注楚詞水中可居者曰州孔晁注周書上會水中可居曰州漢書司馬相如傳行乎州淤之浦顏注水中可居者曰州晉書殷仲堪傳水中有岸其名為州南史益州市橋忽生一州俗作洲書舜典流共工于幽洲傳云水中可居者曰洲說命入宅于河傳云河洲也正義水不可居而入宅於河知在河之洲也海外北經范林方三百里在三桑東洲環其下注云洲水中可居者楚語雲連徒洲韋注水中之可居曰洲墨子尚賢篇昔者傅說居北海之洲圜土之上淮南地形訓衆民擊圃在昆侖弱水之洲高

注水中可居曰洲漢書賈損之傳皆在南方海中洲居顏注水中可居者曰洲地理志北地郡靈州顏注水中可居者曰洲此地在河之洲隨水高下未嘗淪沒故號靈洲文選吳郡賦洲渚馮隆五臣注水中可居曰洲　周繞其旁者周當為荊州荊贊相近　昔堯遭洪水民居水中高土故曰九州者書堯典帝曰咨四岳湯湯洪水方割蕩蕩懷山襄陵浩浩滔天下民其咨新語四瀆未通洪水爲害禹乃決江疏河通之四瀆致之於海大小相引高下相受百川順流各歸其所然後人民得去高險處平土禹貢是降丘宅土鄭注水害既除於是下丘居土舜典肇十有二州傳云肇始也禹治水之後舜分冀州爲幽州幷州分青州爲營州始置十二州馬注禹平水土置九州舜以冀州之北廣大分置幷州燕齊遼遠分燕置幽州分齊爲營州於是爲十二州在九州之後也鄭氏曰舜以青州越海分齊爲營冀州南北太遠分魏爲幷燕以北爲幽楊愼曰淮南子神農大九州桂州迎州神州等是也至黃帝以來惟於神州之內分爲九州黃帝以後少昊高辛皆仍九州惟舜時暫置十二州故書曰肇十有二州肇之爲言始也前此九州而今爲十二州也至夏還爲九州敬案堯遭洪水之時十二州尚未肇作仍是黃帝以來之九州故曰九州曾

語共工氏之子曰后土能平九土韋昭云九州之土春秋命歷敘人皇氏分九州是也惟班固皇甫謐別爲一說地理志堯遭洪水懷山襄陵天下分絕爲十二州使禹治之水土既平制九州帝王世紀堯遭洪水分爲十二州今虞書是也及禹平水土還爲九州今禹貢是也攷案此皆謂堯爲十二州與馬鄭異 詩曰在河之州者闕雎文彼作洲傳云水中可居者曰洲 一曰州疇也各疇其土而生之者風俗通周禮五黨爲州州疇也本書疇耕治之田也

古文州

文十 重三

水原也象水流出成川形凡泉之屬皆從泉 疾緣切

河圖九州殊題水泉剛柔各異青徐其泉鹹以酸荊揚其泉酸以苦梁州其泉苦以辛兗豫其泉甘以酸雍冀其泉辛以鹹

水原也者一切經音義十二水自出爲泉孟子源泉混混

象水流出成川形者泉布上字中畫皆斷作泉上象水

原下象川形甘氏星經天泉十星主灌溉溝渠之事故案九書益稷濬畎澮距川泉通於畎澮流出會爲川也禹貢九川滌源疏滌泉源無使閉塞則九州之川通流以入於海也文子邸夷而泉塞僖九年穀梁傳毋雍泉周語晉聞古之長民者不防川

⿱緐泉 泉水也从泉緐聲讀若飯 符萬切

泉水也者徐鍇曰阪泉本此字僖二十五年左傳遇黃帝戰於阪泉之兆

文二

灥 三泉也闕凡灥之屬皆从灥 詳遵切

厵 水泉本也从灥出厂下 愚袁切

水泉本也者玉篇徐鍇韻譜復古編洪武正韻並作水原本也一切經音義三原水之本也昭九年左傳木水之有本原孟子有本者如是文子原泉所出也委泉所聚也漢書司馬相如傳乃堙洪原顏注水本曰原傳又云梁孫原

李奇曰於孫水之本作橋梁俗作源北堂書鈔水背源而流竭禹貢九川滌源史記作原詩竹竿泉源在左傳云泉源小水之源月令命有司爲民祈祀山川百源注云衆水始所出爲百源學記或源也或委也注云源泉所來也典引斟酌道德之淵源蔡邕注云水本曰源

𠨀 篆文从泉

篆文从泉則从彔者本籀文

文二　重一

永 長也象水巠理之長詩曰江之永矣凡永之屬皆从永 于憬切

長也者釋詁文方言同書堯典日永星火傳云永長也舜典歌永言史記作歌長言馬本同詩卷耳維以不永懷常棣況也永歎文王永言配命傳並云永長也考槃永矢弗諼振鷺以永終譽既醉永錫爾類楚茨永錫爾極箋並云

永長周禮大祝求永貞注云永長也士冠禮永乃保之注云永長也中庸引詩以永終譽注云永長也尙書中候配永循機注云永長也三輔黃圖永巷永長也宮中之長巷東觀漢記鄧永字君長　象水巠理之長者徐鍇本象水巠理之長永也字鑑同　詩曰江之永矣者後人加之羕下引詩作羕

羕　水長也從永羊聲詩曰江之羕矣　余亮切

水長也者釋詁羕長也齊侯鎛鐘銘子子孫孫羕保用享蜀志彭羕字永年通作養夏小正時有養日時有養夜養長也　詩曰江之羕矣者周南漢廣文彼作永傳云永長通作羕文選登樓賦川既漾而濟深李善引韓詩江之漾矣薛君云漾長也馥案韓詩本作羕因賦羕字亦旁作漾李注多如此

文二

𠂢　水之衺流別也從反永凡𠂢之屬皆從𠂢讀若稗縣　匹卦切

水之衺流別也者本書派別水也集韻𠂢水邪流五經文字𠂢象邪流之形 從反永者徐鍇曰反即分𠂢也讀若稗縣者徐鍇本作讀若蜀稗縣 誤

案稗縣屬犍爲郫蜀無稗縣有郫縣

衇 血理分衺行體者從𠂢從血 莫獲切

血理分衺行體者者徐鍇一本作行體中者釋名冐主引水氣灌注諸脈也文子人生一月而膏二月而脈注云漸生筋脈鹽鐵論扁鵲撫息脈而知疾所由生而醫不知脈理之腠血氣之分妄刺而無益於疾傷肌膚而已矣傳十五年左傳亂氣狡憤陰血周作張脈憤興外彊中乾公孫尼子曰人有九竅脈理當川谷也春秋繁露人體有空竅理脈川谷之象也易通卦驗每卦六爻既通於四時二十四炁人之四支二十四脈亦存於期燕丹子脈勇之人怒而面青史記扁鵲過齊桓侯曰君有疾在血脈不治恐深漢書張敖傳仰絕亢而死蘇林曰亢頸大脈也三國典畧周武帝不豫柳昇私問姚僧坦曰至尊貶膳日久脈候何如潛夫論凡治病者必先知脈之虛實氣之所結然後爲之方故疾可愈而壽可長也高湛養生論王叔和撰成脈經十卷唐書許允宗言古之上醫惟是別脈脈既精別然後識病

輟耕錄人稟天地五行之氣以生手三陽三陰足三陽三
陰合爲十二經以環絡一身往來流通無少閒斷其脈應
於兩手三部焉夫脈者血也脈不自動氣實使之故有九
候之法內經云脈者血之府說文云血理分衺行體者從
𠂢從血亦作脈通釋云五藏六府之氣血分流四體也釋
名云脈幕也幕絡一體字從內從𠂢𠂢音普拜切水之邪
流也脈字從𠂢𠂢脈行之象無求于云脈之字從內從脈
又作䘑蓋脈以內爲陽䘑以血爲陰華佗云脈者血氣之
先也氣血盛則脈盛氣血衰則脈衰血熱則脈數血寒則
脈遲血微則脈弱氣血平則脈緩晉王叔和分爲七表八
裏可謂詳且至矣史記正義手三陽之脈從手至頭長三
尺五六合三丈尺三陰之脈從手至胸中長三尺五寸三
六一丈八尺五六三尺合二丈一尺足三陽之脈從足至
頭長八尺六八合四丈八尺足三陰之脈從足至胸長六
尺五寸六六三丈六尺五六三尺合三丈九尺人兩足蹻
脈從足至目長七尺五寸二七一丈四尺二五一尺合一
丈五尺督脈各長四尺五寸二四八尺二五一尺合九尺
凡脈長一十六丈二尺也此所謂十二經脈長短之數也
寸口脈之大會手太陰之動也人一呼脈行三寸一吸脈
行三寸呼吸定息脈行六寸人一日一夜凡一萬三千五

百吸脈行五十周於身漏水下百刻營衛行陽二十五度行陰二十五度爲一周也故五度復會於手太陰寸口者五藏六腑之所終始故法於寸口也

衇或從肉

籀文

衺視也從𠂢從見莫狄切

衺視也者廣雅覛視也釋詁覛相也郭注覛謂相視也周語古者太史順時覛土韋注覛視也文選西京賦覛往昔之遺館薛綜注覛視也後漢書杜篤傳覛平樂注云覛視也宋書周朗傳覛我周之軫迹

籀文

文三　重二

泉出通川爲谷從水半見出於口凡谷之屬皆從谷

古祿切

泉出通川爲谷者一切經音義九引作泉之通川者曰谷本書𧮫通溝也古文從谷急就篇輸屬詔作谿谷山顛注山瀆無所通曰谿泉出通川曰谷僖九年穀梁傳毋雍泉范注專水利以障谷僖三年公羊傳無障谷何注無障斷川谷專水利也水注川曰溪注溪曰谷漢書司馬相如傳振溪通谷文子川竭而谷虛說苑武王伐紂過谷發梁示民無返志也釋水注川曰谿注谿曰谷李巡云水出於山入於川爲谿水相屬曰谷　從水半見者本書㕣从㕣水半見於上出於口者鄭子眞居谷口

谿 山瀆無所通者从谷奚聲苦兮切

山瀆無所通者者釋山文郭注所謂窮瀆者釋邱窮瀆汜郭注水無所通者廣雅谿谷也定七年左傳敗尹氏於窮谷隱三年左傳澗谿沼沚之毛注云谿亦澗也老子爲天下谿王注谿不求物而物自歸之呂氏春秋愼行篇行不可不孰不孰如赴深谿高注有水曰澗無水曰谿春秋說題辭谿者隱也深虛貌山宋均注無水曰谷有水曰谿管

子度地篇山之溝一有水一毋水者命曰谷水

豁 通谷也從谷害聲呼括切

通谷也者玉篇無所不流曰通也上林賦谽呀豁閜宜春宮賦通谷豁乎谽谺水經注引爾雅通谷者微郭景純曰微水邊通谷也

𧮯 空谷也從谷翏聲落蕭切

空谷也者廣雅𧮯空也詩白駒在彼空谷韓作穹谷薛君章句穹谷深谷也又桑柔有空大谷

豅 大長谷也從谷龍聲讀若聾盧紅切

大長谷也者集韻谾豅澗谷空皃漢書司馬相如傳巖巖深山之谾谾兮晉灼曰谾音籠古豅字也蕭該音義曰谾或作豅長大貌也吳儆浮邱仙賦谾礐與豅

谹 谷中響也從谷厷聲戸萌切

谷中響也者法言問道篇或問大聲曰非雷非霆隱隱谹谹久而愈盈王巾頭陀寺碑夫幽谷無私有至斯響高僧傳谷之應聲語雄而響厲孫楚笑賦亢洪聲於通谷一切經音義二叡字從谷取響應不窮也

𧮬 深通川也從谷從𣦵𣦵殘地阬坎意也虞書曰𧮬畎澮距川 私閏切

本書叡从𣦵从谷此𧮬叡之半體

深通川也者書舜典濬川傳云有流川則深之使通利釋言濬深也舍人云濬下之深也鄭氏易恆初六濬恆象曰始求深也通作浚詩小弁莫浚匪泉莊九年春秋浚洙

從谷從𣦵𣦵殘地阬坎意也者韻會引徐鍇本从𣦵谷𣦵殘也谷阬坎意也

虞書曰𧮬畎澮距川者益稷文本書川下引作𧮬く巜距川

濬 𧮬或從水

𥦚 古文𧮬

谸 望山谷谸谸青也從谷千聲 倉絢切

望山谷谸谸青也者高唐賦仰視山巔肅何芊芊李善云說文曰谸谸望山谷芊芊青也千芊古字通敍案當云望山谷谸谸青也谸芊古字通楊愼用陸機文賦清麗千眠注光色盛貌一作谸綿望山谷青谸谸也見說文轉作芊綿袁莊詩可憐芳草更芊綿列子美哉國乎鬱鬱芊芊潘岳藉田賦碧色肅其芊芊又通作仟顏延年觀北湖田收詩積翠亦蔥仟

文八　重二

仌 凍也象水凝之形凡仌之屬皆從仌 筆陵切

凍也者廣韻仌水凍也玉篇仌冬寒水結也韓詩說仌者窮谷陰氣所聚　象水凝之形者考工記水有時以凝周書時訓解立冬之日水始冰月令孟冬之月水始冰淮南子水冬則凝而爲冰漢書五行志劉向以爲冰者陰之盛而水溓者也潘岳寡婦賦水溓溓而微凝本書溓薄冰也論衡論死篇隆冬之月寒氣用事水凝爲冰文子冬冰可

折夏條可結韈案本書籀文𣂚云从艸在仌中仌寒故折

冰　水堅也从仌从水　魚陵切

王覺九經明音後人以冰代仌以凝代冰顧炎武曰仌於隸楷不能獨成文故後人加水焉

水堅也者增韻字鑑洪武正韻竝作冰堅懷舊賦水漸軔以凝沍李善引字林凝冰也馥謂冰下脫堅字當云凝仌堅也七命霜鍔水凝李善引字書凝冰之絜也馥謂水始仌仌未堅也冰澤腹堅乃爲堅仌故日堅仌至易坤卦象日履霜堅冰陰始凝也月令季冬之月冰方盛水澤腹堅注云腹厚也此月日在北陸冰堅厚之時也詩七月傳冰盛水腹堅則命取冰於山林昭四年左傳夫冰以風壯杜注冰因風寒而堅列子湯問篇堅冰立散莊子在宥篇其寒凝冰陸機苦寒行渴飲堅冰漿又飲馬長城窟行俯涉堅冰川梁府陽厲篇冰堅可蹈王嘉拾遺記井池冰堅可琢張衡髑髏賦冬冰之凝何如春冰之消淮南說山訓冰之泮愈其凝也晏子陰冰凝陽冰厚五寸者寒溫節也尸子朔方之寒冰厚六尺又云大寒凝冰裂地淮南詮言訓大寒地坼冰凝論衡變動篇北方至寒凝冰坼土劉氏新

論大質篇大寒慘悽凝冰裂地戴延之西征記凌雲臺有冰井以六月持去經日猶堅梁武帝詩白水凝澗谿寒賦暘谷凝溫泉冰隋書律歷志十一月大雪節冰益壯盧思道傳壯冰云厚晉書庾冰字季堅漢繁陽令楊君碑陰李冰元固

凝 俗冰從疑

釋器冰脂也孫炎本作凝脂書皋陶謨庶績其凝古文作冰考工記凝土以爲器注云凝堅也漢書五行志工冶鑄金鐵金鐵冰滯涸堅不成者衆劉歆日冰音凝陸機演連珠沈寒凝海

凜 寒也從仌廩聲 力稔切

寒也者李善注寡婦賦引同本書瀶寒也俗作凜廣韻凜寒狀閒居賦於是凜秋暑退李善引字書凜寒也文選序增冰爲積水所成積水曾微增冰之凜何哉五臣注凜冷也風俗通暑則鬱烝寒則凜凍

凊 寒也從仌青聲 七正切

寒也者廣雅同本書瀨冷寒也曲禮凡爲人子之禮冬溫而夏凊注云溫以禦其寒凊以致其涼呂氏春秋仲春紀大熱在上民凊是走有度篇冬不用爨非愛爨也凊有餘也注云凊寒也通作清莊子人閒世篇爨無欲清之人釋文清字宜從冫從氵者假借也

凍 仌也從仌東聲 多貢切

仌也者廣韻凍凍淩月令孟冬地始凍初學記引風俗通冰壯曰凍馥案左傳冰以風壯

縢 仌出也從仌朕聲詩曰納于縢陰 力膺切

仌出也者詩七月三之日納于淩陰四之日其蚤孫皓問藏之既晚出之又蚤何鄭荅爾上晚寒故夏正月納冰夏二月仲春大蔟用事陽氣出地始溫故禮應開冰先薦寢廟此詩言冰出之候也天官淩人春始治鑑夏頒冰掌事此周禮冰出之候也月令仲春天子乃獻羔開冰先薦寢廟此禮記冰出之候也昭四年左傳古者日在北陸而藏冰西陸朝覿而出之又云祭寒而藏之獻羔而啟之此春秋冰出之候也或云出當爲甾玉篇縢仌室也天官淩人

掌氷正歲十有二月令斬氷三其凌注云凌氷室也呂氏春秋季冬紀氷方盛水澤復命取氷氷已入注云人凌室也詩云二之日鑿氷冲冲三之日納于凌陰此之謂也漢書成帝紀大官凌室火惠帝紀未央宮凌室災顏注並云凌室藏氷之室也三輔黃圖凌室在未央宮鄴中記氷井臺則凌室也又云氷井臺有氷室三水經注河水云朝廷又置氷室於斯阜室內有氷井春秋左傳曰日在北陸而藏氷常以十二月采氷於河津之隘峽石之阿北陰之中郎邪詩二之日鑿氷冲冲矣而納于井室所謂納于凌陰者也　詩曰納于𣹟陰者豳風七月文彼作凌傳云凌陰氷室也釋文云說文作𣹟

凌　𣹟或從夌

凘　流仌也從仌斯聲　息移切

流仌也者晉書音義引字林同玉篇凘解仌也廣韻凘凌凘御覽引風俗通積氷曰凌又云氷流曰凘楚詞九歌流凘紛兮將來下王注流凘解氷也七諫赴湘沅之流凘兮王注與流凘俱浮劉歆遂初賦激流凘之漻淚兮後漢書

王霸傳及至虖沱河候吏還白河水流澌崔鴻後趙錄石勒統步卒四萬濟河先是流澌風猛軍至水泮濟畢流澌大至

彫 半傷也從仌周聲 都僚切

半傷也者廣韻凋落木華海賦為凋為瘵通作彫廣雅彫傷也曹憲曰說文凋落之字从仌論語歲寒然後知松柏之後彫也何晏謂松柏小彫傷釋文依字當作凋昭八年左傳民力彫盡杜云彫傷也通鑑李茂貞遺朱全忠書僕以弊甲彫弓從公陳力注云半殘為彫又通作雕晉書李重傳雕弊之迹

冬 四時盡也從仌從夂夂古文終字 都宗切

月令天氣上騰地氣下降天地不通閉塞而成冬 周書時訓解小雪之日虹藏不見又五日天氣上騰地氣下降又五日閉塞而成冬 呂氏春秋貴信篇冬之德寒寒不信其地不剛地不剛則凍閉不開

四時盡也者御覽引作終也盡也玉篇冬終也廣雅冬終也白虎通五行篇冬之為言終也尸子冬為信北方為冬

冬終也漢書律歷志冬終也月令章句冬終也萬物於是終也三禮義宗十月立冬冬爲節者冬終也立冬之時萬物終成本書時四時也廣韻冬四時之末也隱六年公羊傳春秋編年四時具然後爲年六藉春道生萬物榮夏道長萬物成秋道斂萬物盛冬道藏萬物靜盛則藏藏則復起莫知所終莫知所始史記歷書物乃歲具生於東次順四時卒於冬分時索隱冬盡之後分爲來春故日冬分也陸機感時賦歷四時以迭感悲此歲之已寒傅元大寒賦五行僚而竟鶩兮四節紛而電逝訪客往而寒來十二月而成歲

𠔬 古文冬從日

冶 銷也從仌台聲羊者切

銷也者一切經音義二說文冶燒也三蒼冶銷鑠也遭熱則流遇冷則合與冰同意故字從仌海賦陽冰不冶五臣注冶銷也新論書水鎔冰與時銷釋

滄 寒也從仌倉聲初亮切

寒也者本書滄寒也廣雅滄寒也漢書枚乘傳欲湯之滄一人炊之百人揚之無益也不如絕薪止火而已鄭氏曰滄滄寒也通作滄列子湯問篇曰初出滄滄涼涼注云滄本又作倉滄周書曰天地之間有滄熱善用道者終無竭孔晁注滄寒也釋文云桓譚新論亦述此事作滄涼

冷 寒也從仌令聲 魯打切

𠗦 寒也從仌函聲 胡男切

寒也者廣雅同

滭 風寒也從仌畢聲 卑吉切

風寒也者廣韻滭寒風詩七月釋文觱說文作滭

冹 一之日滭冹從仌犮聲 分勿切

一之日滭冹者詩豳風七月文彼作觱發傳云觱發風寒也馥謂飄風發發匪風發兮皆非冹字

凓 寒也从仌栗聲 力質切

寒也者徐鍇本作寒皃也鍇曰寒使人戰栗也玉篇凓凓洌寒皃通作慄方言蛩烘戰慄也釋詁戰慄懼也釋言淩慄也樊光注云氷凍也書舜典夔夔齊慄石經作栗湯誥慄慄危懼詩黃鳥惴惴其慄莊子大宗師登高不慄史記義縱傳其治郡中不寒而慄漢書楊惲傳衆毀所歸不寒而慄又通作栗史記齊悼惠世家股戰而栗戴侗曰論語使民戰栗寒凜恐懼振搖不自止也

瀨 寒也从仌賴聲 洛帶切

玉篇無瀨字

文十七 重三

洌

詩大東有洌氿泉傳云洌寒意也正義說文洌寒皃故字从仌又下泉正義云洌字當从仌玉篇洌寒氣也栗洌寒皃𠗨

賦冽飄眇而清涼李善引字林冽寒皃長笛賦正瀏凓以風冽聖主得賢臣頌虎嘯而谷風冽詩七月二之日栗烈傳云栗烈寒氣也馥案栗烈即凓冽彼下泉傳云冽寒也本書颲列風也列亦當爲冽又案詩東山箋云古者聲栗裂同是栗冽雙聲也

遺文一

雨 水從雲下也一象天冂象雲水霝其閒也凡雨之屬皆從雨 王矩切

大戴禮曾子天圓篇陰陽之氣各盡其所則靜矣偏則風俱則雷交則電亂則霧和則雨陽氣勝則散爲雨露陰氣勝則凝爲霜雪 春秋元命苞陰陽和而爲雨 素問清陽爲天濁陰爲地地氣上爲雲天氣下爲雨 春秋說題辭一歲三十六雨天地之氣宣十日小雨應天文十五日大雨以升運也 京房易飛候太平之時十日一雨凡歲三十六雨此休徵之祥時若之應

靈石楊氏栞

水從雲下也者隱九年左傳正義引同又云然則雨者天上下水之名御覽引釋名雨羽也如鳥羽動則散初學記引釋名雨水從雲下也雨者輔也言輔時生養詩雨無正序云雨自上下者也雖仰舒雨雹對二氣之初蒸也若有若無若虛若實若方若圓攢聚相合其體稍重故雨乘虛而墜 一象天者文子水之道上天爲雨露下地爲江河 冂象雲者垂覆之象 水霝其閒也者丨水也石鼓文作雨丨不出冂

𠕲 古文

當有古文作𠕲

靁 陰陽薄動靁雨生物者也從雨畾象回轉形 魯回切 同

物理論論積風成雷 孫子急電無停光疾雷無餘響 洪範論陽用事百八十三日而終陰用事百八十三日而終雷出地百八十三日而入地入地百八十三日而復出地起其常經也 論語讖雷震百里聲相附宋均注雷動百里故因以制國雷聲相附謂諸侯之政教所至相附也 鄭炎對[illegible]或問古者封建諸侯皆云百里取象於雷雷何取也炎曰易震

為雷亦為諸侯雷震驚百里何以知之炎日以其數知之夫陽動為九其數卅六陰為八其數卅二震一陽動二陰靜故日百里

陰陽薄動雷雨生物者也者呂氏春秋開春篇開春始雷則蟄蟲動矣韓詩外傳天施地化陰陽和合動以雷霆潤以風雨穀梁傳陰陽相薄感而為雷淮南天文訓陰陽相薄感而為雷激而為霆亂而為霧易繫辭雷風相薄又動萬物者莫疾乎雷解天地解而雷雨作雷雨之動百果草木皆甲坼又雷以動之又鼓之以雷霆潤之以風雨又天下雷行物與无妄九家易物受之以生无有災又云雷雨者興養萬物乾坤鑿度雷能鼓萬物息者起之開者啟之洪範五行傳雷於天地為長子以其首長萬物為出入故也雷二月出地百八十日雷出則萬物出八月入地百八十日雷入入則萬物入入則除害出則興利人君之象也漢書五行志於易雷以二月出其卦日豫言萬物隨雷出地皆逸豫也以八月入其卦日歸妹言雷復歸入地則孕毓根核保藏蟄蟲避盛陰之害出地則養長華實發揚隱伏豈盛陽之德入能除害出能興利人君之象也後漢書郎顗傳雷者所以開發萌芽避陰除害萬物須雷而解資雨

雨潤故經曰雷以動之雨以潤之五經通義天所以有雷霆風雨霜雪霧露何欲以成歲潤萬物因以見災異也

畾象回轉形者趙宧光曰說文櫑壘纍壨儡蠝鼺竝言畾聲而獨靁言形他文不言靁省闕略審矣

[illegible] 古文靁

[illegible] 亦古文靁

本書櫑籀文作鼺云刻木作雲靁象箕從云象雲回轉形古文作𠄔又因從云回也是云亦回意鼺閒二回當爲回即古文𠄔字因下籀文誤爲回

[illegible] 籀文靁閒有回回靁聲也

籀文兩當有上一橫

籀文靁閒有回回者當云籀文靁鼺閒有回回然則古文鼺閒非回矣　回靁聲也者詩終風虺虺其雷傳云暴若震雷之聲虺虺然箋謂虺虺猶回回也釋名雷硍也如轉物有所硍雷之聲也

霣 雨也齊人謂雷爲霣從雨員聲一曰雲轉起也 于敏切

雨也者雨當爲霝本書瀑疾雨也一曰沓也馥案一曰者別爲一義非疾雨矣益謂霝也廣雅霣雷也　從雨員聲者徐鍇本有讀若昆三字　一曰雲轉起也者玉篇霣雷起出雨也馥謂當爲雲起

𩃗 古文霣

霆 雷餘聲也鈴鈴所以挺出萬物從雨廷聲 特丁切

雷餘聲也鈴鈴所以挺出萬物者霆挺聲相近易繫辭鼓之以雷霆釋文京云霆者雷之餘气挺生萬物也說文同馥謂挺生當爲挺出一切經音義二十四引蒼頡篇霆辟歷也說文雷餘聲所以挺出萬物者也霆亦雷也釋天疾雷爲霆霓郭注雷之急擊者謂霹靂北堂書鈔引作疾雷謂之霆公羊傳霆擊夷伯之廟五經通義震與霆皆霹靂也漢書賈山傳雷霆之所擊無不摧折者顏注霆疾雷也楚元王傳雨雪霝霆顏注霆雷之急者也

霅 霅霅震電皃一曰衆言也從雨𧮾省聲 丈甲切

䨓䨮震電皃者蕭該漢書音義引字林同詩十月之交爗爗震電傳云爗爗震電貌漢書叙傳游說之徒風颮電激並起而救之其餘猋飛景附煜霅其間者蓋不可勝載春秋隱九年大雨震電　一日衆言也者本書譶多言也霅譶聲

近

電　陰陽激燿也從雨從申　堂練切

五經通義電雷光也　物理論風晴熱熱氣散爲電　釋名電殄也作見則殄滅也　易通卦驗立夏電見　周書時訓解始電不始電君無威振　夏侯孝若電賦橫雲開而飛火絳煙起於雲中

陰陽激燿也者說苑同一切經音義二十一電陰陽激燿也關中名覢電今吳人名䨚䨚十州記猛獸兩目如䨚䨚之光曰春秋公羊經隱九年大雨震電何注電者陽氣也有聲名曰雷無聲名曰電易稽覽圖雷有聲名曰雷有光名曰電曾子陰陽交則電河圖陰陽相薄爲雷陰激陽爲電春秋元命苞陰陽激爲電呂氏春秋仲春紀雷乃發聲始電高注震氣爲雷激氣爲電董仲舒雨雹對運動抑揚更相動薄則薰蒿歊烝而風雨雲霧雷電雪雹生焉氣上薄

爲雨下薄爲霧風其噫也雲其氣也雷其相擊之聲也電其相擊之光也　從申者御覽引作申聲本書虹籀文从申云申電也

古文

震　劈歷振物者從雨辰聲春秋傳曰震夷伯之廟章刃切

廣雅震雷也　隱九年穀梁傳震雷也　詩十月之交爗爗震電傳云震雷也常武震驚徐方如雷如霆徐方震驚　蜀志先主方食失匕箸裴注引華陽國志於時正當雷震先主曰一震之威何至於此　成二年左傳畏君之震劈歷振物者者隱九年左傳正義引同震振聲相近　詩時邁薄言震之韓作振書舜典震驚朕師史記作振　僖九年公羊傳震之者何猶曰振振然周郭震字元振鄭注易震卦震動也國語陰陽分布震雷出滯釋名震戰也所擊輒破若攻戰也又曰辟歷辟析也所歷皆破析也史記天官書天雷電蝦虹辟歷夜明者陽氣之動者也後漢書蔡邕傳辟歷數發五經通義震與霆皆霹靂也釋天疾雷爲霆霓郭云雷之急擊者謂霹靂昭四年左傳雷出不震正義

言有雷而不爲霹靂也後漢書張衡傳豐隆軒其震霆兮注云震霆霹靂也文選七發夏則雷霆霹靂之所感也羽獵賦霹靂列缺吐火施鞭晉中興書義熙三年六月霹靂震太廟鴟尾徹壁柱法苑珠林師曠占曰春雷始起其音格格霹靂者所謂雄雷旱氣也其鳴依依不大霹靂者所謂雌雷水氣也洪适曰霹靂二字古不從雨　春秋傳曰震夷伯之廟者僖十五年經文杜注震者雷電擊之

𩆝 籀文震

雪 凝雨說物者從雨彗聲 相絕切

凝雨說物者者雪說聲相近釋名雪綏也水下遇寒氣而凝綏綏然也御覽引曾子陰氣勝則凝爲雪春秋元命包陰凝爲雪淮南天文訓陽氣勝則散而爲雨露陰氣勝則凝而爲霜雪董仲舒雨雹對其寒月則雨凝於上體尚輕微而因風相襲故成雪焉五經通義春渙氣爲雨寒凝爲雪李顒雪賦何時雪之嘉澤亦應變而俱凝隨同雲而下降因落渥之所興沈約雪贊獨有凝雨姿貞婉而無殉劉璠雪賦天地否閉凝而成雪伏系之雪賦結陰凝雪負

孝若寒雪賦玄澤閉凝歷畫疏大雪十一月節月之初氣也言太陰之氣以大水凝爲雪故曰大雪夏小正農及雪澤易說卦說萬物者莫說乎澤與穀復華下民租田卩弄狀仍雨甘雪纖潤宿麥西岳記甘雪滋禾黍氾勝之書雪爲五穀之精

靈石楊氏栞

霄 雨霓爲霄从雨肖聲齊語也 相邀切

雨霓爲霄者釋天文彼作雨霓爲霄雪郭注詩曰如彼雨雪先集維霰霰冰雪雜下者謂之霄霄雪疏云霄卽消也詩頍弁釋文云霰消雪也韻會霄雪今人所謂溼雪也著物則消

霰 稷雪也从雨散聲 穌甸切

釋名霰星也冰雪相搏如星而散也　詩頍弁如彼雨雪先集維霰傳云霰暴雪也箋云將大雨雪始必微溫雪自上下遇溫氣而搏謂之霰久而寒勝則大雪矣韓詩章句霰霙也馥案玉篇霙雨雪雜下　曾子陰之專氣爲霰　春秋穀梁說雹者陰脅陽之象霰者陽脅陰之符也　董仲舒雨雹對寒有高下上煖下寒則上合爲雨下凝爲冰霰雪是也　洪

範五行傳盛陰雨雪凝滯而冰寒陽氣薄之不相入則散而為霰故沸湯之在閉器而湛於寒泉則為冰及雪之消亦冰解而散此驗也　夏侯孝若寒雪賦集洪霰之淅瀝　文選雪賦霰淅瀝而先集雪紛糅而遂多

稷雪也者御覽廣韻竝引作積雪也埤雅霰閩俗謂之米雪言其霰粒如米所謂稷雪義蓋如此馥案雲南亦呼雪米書益稷藻火粉米傳云粉若粟冰

䨘　霰或從見

雹　雨冰也從雨包聲　蒲角切

釋名雹跑也其所中物皆摧折如人所蹴跑也　昭四年左傳申豐對季武子言藏冰出冰不以時則雷風為害而雨雹　僖二十九年大雨雹范甯曰雹者陰脅陽臣使若之象　陽氣之在水雨則溫熱陰氣薄而脅之不相入轉而成雹　曾子陽之專氣為雹雹　者氣之化也　白虎通雹之為言合也陰氣專精積合為雹　魏書靈徵志洪範論曰陽之專氣為雹陰之專氣為霰　此言陽專而陰脅之陰專而陽薄之不能相入則轉而為雹　相雨書以天方雨時視雲有五色黑赤

故見者即雹　風角占微動羽有雹　陸璣詩惟微動羽惟
粟后楊氏栞
陰脅陽雨水作診凝氣為祥　西京雜記元光元年七月京
師雨雹鮑敞問董仲舒曰雹何物也何氣而生之仲舒曰陰
氣脅陽氣天地之氣陰陽相半和氣周回朝夕不息陽德用
事則和氣皆陽建巳之月是也故謂之正陽之月陰德用事
則和氣皆陰建亥之月是也故謂之正陰之月十月陰雖用
事而陰不孤立此月純陰疑於無陽故謂之陽月詩人所謂
門月陽止者也四月陽雖用事而陽不獨存此月純陽疑於
無陰故亦謂之陰月自十月已後陽氣始生於地下漸冉流
散故云息也陰氣轉收故言消也日夜滋生遂至四月純陽
川事自四月已後陰氣始生於天上漸冉流散故云息也陽
氣轉收故言消也口夜滋生遂至十月純陰用事二月入月
陰陽正等無多少也以此推移無行差懸運動抑揚吏相動
薄則熏蒿歊烝而風雨雲霧雷雹雪霰生雰氣上薄為而下
海為霧風其噎也實其氣也雷其相擊之聲也雹其相擊之
光也二氣之初烝也若有若無若質若虛若方若圓攢聚相
合其體稍垂故雨乘虛而墜風多則合速故雨大而疏風少
則合遲故雨細而密其寒月則雨凝於上體尚輕微而因風
相襲故成雪焉寒有高下上煖下寒則上合為大雨下凝為
冰霰雪是也雹霰之流也陰氣暴上雨則凝結成雹焉太平

之世則風不鳴條開甲散萌而已雨不破塊潤葉津莖而已
雷不驚人號令啟發而已電不眩目宣示光燿而已霧不塞
望浸淫被洎而已雪不封條淩殄毒害而已雲則五色而爲
慶三色而成矞露則結味而成甘結潤而成膏此聖人之在
上則陰陽和風雨時也政多紕繆則陰陽不調風發屋雨溢
河雪至牛目雹殺驢馬此皆陰陽相盪而爲祲沴之妖也

雨冰也者雨凝也月令仲夏行冬令則雹凍傷穀注云陽
爲雨陰脅之凝爲雹蔡邕章句雨凝爲雹春秋考異郵
陰氣之專精積合生雹雹之爲言合也漢含孳專以精仟
氣凝爲雹宋均注謂若僖公背於齊以交爲隻問重齊
發無回曲之心感陰水氣乃使結而不解散
總統雨凝曰雹雹化權輿雹者雨之冰也

古文雹

雨當作雨㗊象形雹
中心凹故〇中加

䨟 雨零也從雨㗊象零形詩曰䨟雨其濛郎丁切

雨零也者廣韻引作雨零也所鼓支䨟雨奔流經典相承
以零代䨟詩小明涕零如雨又定之方中靈雨既零傳云

零落也野有蔓草零露漙兮箋云零落也夏小正八月栗零
零傳云零也者降也曹植湯禱桑林贊皇靈感應時雨以
零雪賦微霰零密雪降　吅象零形者廣韻引作吅象雨
零形　詩曰霝雨其濛者豳風東山文彼作零箋云歸又
道遇雨　濛濛然

𩃬　雨零也从雨各聲盧各切
雨零也者零當爲霝張揖上廣
雅表墳典散零廣雅零零雨也

零　餘雨也从雨令聲郎丁切
餘雨也者御覽引作徐雨也玉篇廣
韻同初學記引纂要徐雨曰零雨

𩅟　小雨財零也从雨鮮聲讀若斯息移切
小雨財零也者初學記引作小雨纔落曰𩅟御覽引作小
雨裁落也趙宧光曰世知纔借訓僅而不信財才裁之皆
同習與不習雨韻會引徐鍇本作小雨裁零也　讀若斯
者釋詁鮮善也釋文鮮本或作𩅟沈云古斯字詩瓠葉有

兔斯首箋云斯白也今俗語斯白之字作鮮齊魯之閒聲近斯禹貢析支大戴記作鮮支

霢霂小雨也從雨脈聲 莫獲切

霢霂小雨也者釋名霢霂小雨也言裁霢歷霑漬如人沐頭惟及其上枝而根不濡也釋天小雨謂之霢霂詩信南山益之以霢霂傳云小雨曰霢霂

霢霂也從雨沐聲 莫卜切

霢霂也者通作沐太元少上九密雨溟沐潤於枯瀆

小雨也從雨酸聲 素官切

微雨也從雨𢦔聲又讀若芟 子廉切

微雨也者微當爲溦木部溦小雨也𢦔或作䨟集韻細雨謂之[illegible]

小雨也從雨眾聲明堂月令曰䨶雨 職戎切

明堂月令曰䨩雨者禮記月令淫雨早降鄭注今月令作衆雨

霃　久陰也從雨沈聲直深切

久陰也者初學記御覽竝引作雲久陰也通鑑注引作久陰曰霃通作沈月令季春行秋令則天多沈陰通鑑魏陸叡上言沈雨炎陽自成癘疫洪範沈潛剛克馬注沈陰也陰伏之謀謂賊臣亂子非一朝一夕之漸文五年左傳史記宋世家竝作沈漸

䨩　久雨也從雨兼聲力鹽切

久雨也者纂要久雨曰苦雨

䨡　久雨也從雨圅聲胡男切

久雨也者廣雅䨡霖也

霖　雨三日已往從雨林聲力尋切

雨三日已往者徐鍇本作凡雨三日已上爲霖釋天久雨謂之淫淫謂之霖郭注雨三日以上爲霖書說命若歲大旱用汝作霖雨傳云霖三日雨隱九年左傳大雨霖凡雨自三日以往爲霖月令淫雨蚤降注云淫霖也雨三日以上爲霖漢書高帝紀七月大霖雨顏注雨三日以上爲霖纂要久雨曰苦雨亦曰愁霖後漢書安帝紀夫霖雨者人怨之所致初學記漢應瑒魏文帝繆襲晉傅玄陸雲並有喜霽賦嵇含有悅晴詩以苦陰霖而喜悅晴霽也

𩃬 霖雨也南陽謂霖雨曰𩃬從雨㐺聲 銀箴切

霖雨也者𩃬通作淫釋天久雨謂之淫淫謂之霖月令淫雨早降注云淫霖也左傳天作淫雨害於粢盛 南陽謂霖雨曰𩃬者小字本李燾本並作南陽謂霖𩃬集韻引同本書初印亦同後乃改之御覽引作南陽名霖𩃬雨曰𩃬

𩃸 雨聲從雨眞聲讀若資 即夷切

雨聲者御覽引同 讀若資者玉篇𩃸雨聲賫同上本書資久雨涔資也

䨞 雨皃方語也從雨禹聲讀若禹 王矩切

方語也者集韻北方謂雨曰霝呂靜說 讀若禹者徐鍇本作讀若瑀

䨘 小雨也從雨僉聲 子廉切

小雨也者郎䨘 䨘通作䨘䨘

霑 雨䨣也從雨沾聲 張廉切

雨䨣也者一切經音義二霑濡也三蒼霑漬也法言問道篇霑項漸襟堯舜乎通鑑李克用朱全忠罷酒從者皆霑醉注云霑醉言飲酒大醉留襟霑溼通作沾史記陳丞相世家汗出沾背滑稽傳留酒而天雨陛楯者皆沾寒

䨣 濡也從雨染聲 而琰切

濡也者詩匏有苦葉濟盈不濡軌傳云濡漬也文賦終流離於濡翰五臣云濡濡染也通作染廣雅染汙也書允征舊染污俗

霤 屋水流也從雨留聲 力救切

屋水流也者潘岳悼亾詩晨霤承檐滴李善引霤屋承水也琴賦據神淵而吐溜李善引溜水流也寡婦賦霤泠泠而夜下兮李善引霤屋水也一切經音義十五引作屋水流下也玉篇霤雨屋水流下也釋名霤流也水從屋上流下也

屚 屋穿水下也从雨在尸下尸者屋也 盧后切

屋穿水下也者徐鍇本作屋穿水入也詩何以穿我屋屚通作漏釋名西北隅曰屋漏禮每有親死者輒撤屋之西北隅薪以爨竈煮沐供諸喪用時若値雨則漏遂以名之也釋宮西北隅謂之屋漏舍人云古者徹屋西北隅以炊浴汲者訖而復之古謂之屋漏也詩抑相在爾室尚不愧于屋漏傳云西北隅謂之屋漏應璩與韋誕書夫以原憲懸罄之居而値皇天無已之雨室宇漸而作漏堂館洽而為泥　尸者屋也者本書屋下云尸象屋形

䨣 雨濡革也从雨从革讀若膞 匹各切

雨濡革也者革當為䨣䨣濡䨣謂濈滓湆湆也集韻泄跛濼也又云濼或作䨣玉篇䨣雨也濼跛濼也山東名濼南州

靈石楊氏栞

名瀫從革者徐鍇本作革聲 讀若膊者集韻漢音粕

霽 雨止也从雨齊聲 子計切

雨止也者李善注江文通詩引同字林亦同一切經音義七通俗文雨止曰霽今南陽人呼雨止爲霽初學記引纂要雨晴曰霽洪範曰霽鄭注如雨止之雲氣在上者也後漢書安帝紀連雨未霽注云霽雨止也陳忠傳常雨大水必當霽止注云霽亦止也

霎 霽謂之霎从雨妻聲 七稽切

霽謂之霎者釋天文彼作濟謂之霽

霩 雨止雲罷皃从雨郭聲 苦郭切

雨止雲罷皃者六書正譌廓霩開朗皃別作寥廓並非廣雅廓空也楚辭遠遊上寥廓而無天七啟令子廓爾身輕若飛通鑑漢章帝報東平王書得王深策恢然意解注云恢然猶廓然也

露 潤澤也從雨路聲 洛故切

潤澤也者玉篇露天之津液下所潤萬物也釋名露慮也覆慮物也詩蓼蕭零露湑兮箋云露者天所以潤萬物月令章句露者陰之液也晉語是先王覆露子也韋云露潤也春秋元命包露以潤草謝承後漢書陵零甘露降青潤草木五經通義和氣津液凝為露露從地出皆中興書甘露者仁澤也陸機詩寒露垂鮮澤顧愷之湘川賦脩露潤澤應暘車渠盌銘浸瓊露以潤形論衡是應篇爾雅言甘露時降萬物以嘉謂之醴泉醴泉乃謂甘露也必謂其降下時適潤養萬物未必露味甘也欲驗爾雅之甘露以萬物豐熟災害不生此則甘露降下之驗也甘露下是則醴泉矣

霜 喪也成物者從雨相聲 所莊切

詩蒹葭白露為霜傳云白露凝戾為霜 詩含神霧陽氣終白露凝為霜宋均注白露行露也陽終陰用事故曰白露凝為霜也 曾子陰氣勝則凝為霜 月令章句露凝為霜 白虎通霜之為言亡也陽以散亡 孝經援神契霜以挫物

春秋元命包霜以殺木威精符霜殺伐之表季秋霜始降鷹隼擊王者順天行誅以成肅殺之威韓詩外傳夫霜雪雨露殺生萬物者也辨命論嚴霜夜零蕭艾與芝蘭並盡五經通義寒氣凝以爲霜霜從地升也傅元釋法篇秋霜肅殺顧愷之湘川賦㵎霜夜凝

喪也者霜喪聲相近釋名霜喪也其氣慘毒物皆喪也成物者者京房氣候霜成就萬物春秋考異郵霜者陰精冬令也四時代謝以霜收殺霜之爲言亾也物以終也

霚 地气發天不應从雨敄聲亾遇切

俗作霧釋名霧冒也氣蒙亂覆冒物也春秋元命包霧陰陽之氣也陰陽怒而爲風亂而爲霧氣蒙冒覆地之物也甘泉賦僉翕赫曶霍霧集而蒙合兮五經通義陰亂則爲霧霧從地升也晉書天文志霧者衆邪之氣陰來冒陽

地气發天不應者釋天地氣發天不應曰霧霧謂之晦郭注言晦冥釋文字林作霿音同本亦作霿

雺 籀文省

釋天天氣下地不應曰霿地氣發天不應曰霧霧謂之晦郭注霿言蒙昧霧言晦冥玉篇霿與霚同天氣下地不應也霧與霿同地氣發天不應也與爾雅同廣韻霿與霜同莫紅切天氣下地不應曰霿又莫候切注同霚與霧同亡遇切引元命包陰陽亂爲霧又引爾雅地氣發天不應曰霧五經文字云霚霿霧三同並莫候反地氣發天不應上說文中籀文下經典相承隸變霿莫弄反天氣下地不應霿晦也霿案當依廣韻與霜同非霚之籀文也洪範曰蒙傳云蒙陰闇正義霿聲近蒙王肅云霿天氣下地不應闇冥也鄭注霿者氣不釋鬱鬱冥冥也周禮注引作曰蟊尚書大傳厥咎霿注云霿冒也君臣心有不明則相蒙冒矣易稽覽圖霿者霜也李善文選注霿與蒙同袁宏三國名臣贊以霿與用挍揉爲韻唐書李宗閔傳人人駭栗連月霿晦惠棟曰尚書曰蒙徐邈音亡鉤反明字本作霿凡此皆霿與霧同之證也

霾 風雨土也從雨貍聲詩曰終風且霾莫皆切

風雨土也者釋名風而雨土曰霾霾晦也言如物塵晦之色也釋天風而雨土爲霾孫炎曰大風揚塵土從上下也古今注漢昭帝元鳳三年天雨黃土晝夜昏霾晉書天文志凡天地四方昏濛若下塵十日五日以上或一月或一

時雨不沾衣而有土名曰霾　詩曰終風且霾者地風終風文傳云霾雨土也

霿　天气下地不應曰霿霿晦也从雨瞀聲　莫弄切

洪範乃命卜筮鄭注卜五占之用謂雨濟圛霧克也　史記宋微子世家曰涕曰霧徐廣曰一作尸湨曰被霰寀霿當爲霧被當爲稃　漢書五行志傳曰思心之不睿是謂不聖厥咎霿

天气下地不應曰霿者廣韻五經文字皆書音義並同范子計然曰風爲天氣雨爲地氣風順時而行雨應風而下命曰天氣下地氣上陰陽交通萬物成矣素問清陽爲天濁陰爲地地氣上爲雲天氣下爲雨雨出地氣出大霧謂反乎此則爲霿矣　霿晦也者釋言晦冥也春秋傳十五年九月己卯晦公羊云晦冥也漢書五行志心區霿則冥晦霿通作蒙洪範曰蒙釋名蒙日光不明蒙蒙然也京房易傳蒙如塵雲臣私祿及親茲謂罔辟厥異蒙大臣厭小臣茲謂蔽蒙蒙微日不明若解不解後漢書黃瓊傳蒙氣數與日闇月散注云蒙蒙陰闇也郎顗傳正月以來陰闇連日易內傳久陰不雨亂氣也蒙之比也蒙者君臣上下相冒亂也易稽覽圖日食之比陰得陽蒙之比也陰冒陽也鄭

元注蒙氣也比非一也邪臣謀覆冒其君先霧從夜皆起或從夜半或平旦君不覺悟日中不解遂成蒙君復不覺悟下爲霧也吳志孫亮傳風四轉五復蒙霧連日晉書天文志凡連陰十日晝不見日夜不見月亂風四起欲雨而無雨名曰蒙　霿霿者爾雅釋文霧字林作霿本亦作霿馥案霿當爲霧玉篇霿亂明爾雅以霧爲霿故釋文云霧字林作霿也本書無霿字

霓（篆）屈虹青赤或白色陰气也從雨兒聲五雞切

本苦阰或若虹蜺之蜺　釋天蜺爲挈貳郭注蜺雌虹也見離騷挈貳其別名見尸子音義虹雙出色鮮盛者爲雄雄曰虹闇者爲雌雌曰霓馥案楚辭建雄虹之采旄處雌霓之標顛　孟子若大旱之望雲霓也趙注霓虹也雨則虹見者疏引爾雅雲出天之正氣霓出地之正氣雄謂之虹雌謂之霓則雲陽物也陰陽和而旣雨則雲散而霓見矣　河圖填星爲虹蜺　春秋演孔圖蜺者斗之亂精也斗失度則蜺見京房易傳蜺日旁氣也其占云妻乘夫則見之陰勝陽之表也　月令章句陰陽不和婚姻失序則生此氣

屈虹青赤或白色者孔帖天復三年三月庚申有曲虹杠日東北河圖僭耀鉤霓者氣也起枉日側其色青赤白黃張揖漢紀光和元年虹晝見色青赤尚書考靈曜注日旁白者為虹日旁青赤者為霓潘尼雨賦收絳霓於漢陰史記刺客傳白虹貫日楚詞天問白蜺嬰茀注云蜺雲之有色似龍者也楊文雲賦浮素霓之遙迤 陰气也者御覽引作陰陽气也春秋元命包虹霓者陰陽之精 兒聲者廣韻霓五結切南史王筠傳沈約製郊居賦示筠草筠讀至雌霓連蜷約撫掌欣抃日僕常恐人呼為霓增韻范忠文公鎮試學士院詩用彩霓字學士以沈約郊居賦雌霓連蜷讀霓為入聲謂鎮為失韻釋名霓齧也其體斷絕兒於非時此災氣也傷害於物如有所食齧也馥案此亦讀五結切

⿱雨執 寒也從雨執聲或曰早霜讀若春秋傳墊阸都念切

寒也者寒當為塞本書阸塞也 讀若春秋傳墊阸者成六年襄九年左傳竝作墊隘本書墊下亦引作墊隘九經字樣云傳墊隘經典相承作墊馥案本書當云春秋傳曰⿱雨執阸後人加讀若字又改⿱雨執為墊

雩 夏祭樂于赤帝以祈甘雨也从雨亏聲 羽俱切

春秋繁露大雩者何旱祭也

祭法雩宗祭水旱也注云雩之言吁嗟也馥案漢盧江雩婁縣讀爲吁閭

春秋大雩賈逵曰言大雩者別於山川之雩左傳啟蟄而郊龍見而雩服注一說郊祀天祈農事雩祭山川而祈雨也

梁書許懋傳際敕問凡求陰陽應各從其類今雩祭燔柴以火祈水道以爲就懋荅曰雩祭燔柴經無其文良由先儒不思故也按周宣雲漢之詩曰上下奠瘞靡神不宗毛注云上祭天下祭地奠其幣瘞其物以此而言爲旱而祭天地竝有瘞埋之文不見有燔柴之說若以祭五帝必施燔柴者今明堂之禮又無其事且禮又云埋少牢以祭時時之功是五帝此又是不用柴之證矣昔雩壇在南方正陽位有乖求神而已移於東實柴之禮猶未革請停用柴其牲牢等物悉從坎瘞以待用宜宗漢之說詔竝從之馥案阮湛三禮圖雩壇在巳梁之壇在正南故許懋以爲乖

范注定元年穀梁傳載其禱詞曰方今大旱野無生稼寡人當死百姓何罪不敢煩民請命願撫萬民以身塞無狀

夏祭者服注左傳雩夏祭天名也雩遠也遠爲百穀求膏雨也淮南時則訓仲夏之月大雩帝注云雩者吁嗟其聲

以求雨之祭詩正義云月令仲夏大雩雩以龍見為之當在孟夏之日為月令者錯至於仲夏失正雩之月

樂于赤帝者樂謂舞也本書舞樂也月令仲夏之月大雩帝用盛樂春秋文燿鉤太微宮有五帝坐星赤帝曰赤熛怒五經通義天神之大者曰昊天上帝其佐曰五帝南方赤帝赤熛怒家語五帝篇季康子問於孔子曰舊聞五帝之名而不知其實請問何謂五帝孔子曰昔邱也聞諸老聃曰天有五行木火金水土分時化育以成萬物其神謂之五帝王肅注云五帝五行之神佐天生物者後世讖緯皆為之名亦為妖怪妄言月令注云雩祀五精之帝司巫注云雩旱祭也天子於上帝諸侯於上公之神高注淮南時則訓帝者天之主宰詩序噫嘻春夏祈穀於上帝也箋云月令孟春祈穀於上帝夏則龍見而雩是與禮謂祈穀春祭祭上帝啟蟄而郊也雩夏祭祭赤帝龍見而雩也所謂上公者定元年穀梁傳雩者為旱求者也求者請也雩請哉請乎應上公古之神人有應上公者通乎陰陽君親帥諸大夫道之而以請雩

以祈甘雨也者月令大雩帝注云雩吁嗟求雨之祭也春秋桓五年大雩范甯云雩者旱祭請雨之名左傳龍見而雩服注龍角亢也謂四月昏龍星體見萬物始盛待雨而大故雩祭以求雨也荀子彊國篇

靈石楊氏栞 連筠簃叢書

雩而雨何也曰無何也猶不雩而雨也注云雩求雨之禱也說苑大旱則雩祭而請雨

翌或從羽雩羽舞也

雩羽舞也者集韻雩紆羽也雩祭所執釋訓舞號雩也郭注雩之祭舞者吁嗟而請雨孫炎云雩之祭有舞有號周禮司巫若國大旱則帥巫而舞雩注云雩旱祭也又女巫旱暵則舞雩注云使女巫旱祭從陰也又舞師教皇舞帥而舞旱暵之事注云皇舞蒙羽舞旱暵之事謂雩也暵熱氣也馥案皇本書作翌云樂舞以羽䍿自翳其首以祀星辰也讀若皇桓五年公羊傳大雩者何旱祭也何注雩旱請雨祭名君親之南郊以六事謝過自責曰政不一與民失職與宮室榮與婦謁盛與苞苴行與讒夫倡與使童男女各八人舞而呼雩故謂之雩漢儀郡國旱公卿官長以次行雩禮舞童二佾莊子有桑林之舞淮南云湯旱以身禱於桑山之林馥謂此雩舞之始論語風乎舞雩皇氏曰舞雩請雨之壇處也請雨祭謂之雩雩吁也民不得雨故吁嗟也祭而巫舞故謂爲舞雩也

需𩓣也遇雨不進止𩓣也從雨而聲易曰雲上於天需

相俞切

哀六年左傳需事之下也杜注需疑也十四年傳需事之賊也杜注言需疑則害事䇓也者廣雅同本書須待也京房易傳需待也䇓通作須易需卦象需須也又歸妹以須虞注須需也于寶曰需坤之遊魂也雲深在天而雨未降翱翔東西須之象也遇雨不進止䇓也者本書需見雨而止息易序卦需不進也書序太康失邦昆弟五人須於洛汭馬注須止也後漢書張衡傳雖老氏曲全進道若退然行亦以需　而聲者顧炎武曰說文需从雨而聲蓋讀而爲如也古而字即讀爲如故耎字說文曰从大而聲馥案需鄭氏易作秀云陽氣秀而不直前　歸藏易作溽本書猶讀若檽是需秀溽聲相近　易曰雲上於天需者需卦象文

䨚 水音也从雨羽聲 王矩切

水音也者集韻䨚通作羽玉篇羽北方名羽音在冬時周禮大司樂姑洗爲羽樂記羽爲物月令其音羽注云羽數四十八屬水者以爲最清物之象也六韜敵人驚動則聽之開人嘯呼之音者羽也注云羽屬水水聲清亮嘯呼之

聲似之管子地員篇二七十四尺而至於泉呼音中羽其泉鹹鬼谷子中經徵羽不相配注云徵火羽水性氣不同燕策復爲羽聲忼慨漢書律歷志五聲羽爲水劉歆鐘律書羽五行爲水

文四十六　重十一

雲

山川气也從雨云象雲回轉形凡雲之屬皆從雲王分切

廣雅雲運也　釋名雲猶云云衆盛意也又言運也運行也　禮統雲者運氣布恩普博也　春秋說題辭雲之爲言運也觸石而起謂之雲含陽而起以精運也　初學記引春秋元命包陰陽聚爲雲　河圖帝通紀雲者天地之本也　洪範五行傳雲者起於山彌於天　呂氏春秋應同篇山雲草莽水雲魚鱗　河圖始開圖黃泉之埃上爲青雲赤泉之垓上爲赤雲白泉之垓上爲白雲元泉之垓上爲元雲　兵書韓雲如布趙雲如牛楚雲如日宋雲如車魯雲如馬衛雲如犬周雲如輪秦雲如美人魏雲如鼠齊雲如絳衣越雲如龍頭蜀雲如囷

山川气也者御覽引同本書气雲气也易繫辭山澤通氣禮孔子閒居天降時雨山川出雲成公綏雲賦山澤通氣華岱興雲　云象雲回轉形者本書云轉流也囘回也詩正月員姻孔云傳曰云旋也

古文省雨

秦策楚燕之兵云翔不敢校史記作雲翔

古文省雨者徐鍇本作古文雲

亦古文雲

雲覆日也从雲今聲於今切

雲覆日也者相雨書日上有冠雲四方黑者大雨覆案天文要集斗不欲雲覆之黑雲覆之大雨此言雲覆日亦如雲覆斗也玉篇霠露雲皃釋天弇日爲蔽雲楚詞九辯然雺曀而莫達洪注云雺雲覆日也大戴禮文王官人篇生民有霒陽虞翻注言人含陰陽之氣通作陰洪範惟天陰騭下民釋文陰馬云覆也詩鳴鳩迨天之未陰雨月令天

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

多沈陰蔡氏章句陰者密雲也沈者雲之重也

侌 古文或省 本書陰從此

㱃 亦古文霒 史記朝鮮列傳朝鮮相路人相韓陰漢書作韓陶馥按侌加𨸏作陰誤爲陶

文二 重四

魚 水蟲也象形魚尾與燕尾相似凡魚之屬皆從魚 語居切

莊子朽瓜化爲魚物之變也

水蟲也者玉篇魚水中蟲特牲饋食記魚十有五注云魚水物以頭枚數陰中之物取數於月十有五日而盈 魚

尾與燕尾相似者本書燕枝尾又云角與刀魚相似

鰖 魚子已生者從魚憜省聲 徒果切

魚子已生者者集韻魚初生曰鰖 憜省聲者當爲隋聲

籀文

鮞 魚子也一曰魚之美者東海之鮞從魚而聲讀若而 如之切

魚子也者魯語魚禁鯤鮞韋注鯤魚子鮞未成魚也南史吉翂傳鯤鮞螻蟻尙貪其生 一曰魚之美者東海之鮞者呂氏春秋本味篇文高注鮞魚名

魼 魚也從魚去聲 去魚切

魚也者玉篇魼亦作鰈鰈比目魚鰨同上廣韻魼與鰈同比目魚別名本書括讀若比目魚鰈之鰈釋地東方有比

目魚另不比不行其名謂之鰈郭注狀似牛脾鱗細紫黑色一眼兩片相合乃得行今水中所在有之江東又呼為王餘魚上林賦禺禺魼鰨郭璞曰魼比目魚狀似牛脾細鱗紫色兩相合乃得行蔽疑魼下有或體鰈字傳寫脫漏

魶 魚似鼈無甲有尾無足口在腹下從魚納聲 奴荅切

魚似鼈者廣雅魶鯢也類篇鯢魚有四足如龜而行疾鐵假曰鯢魚類鮎而四足按如鼈之說未然甲中漁人嘗獻此日鱉其狀乃類鮎郡城中嘗因大水獲此以為蛟龍寫召坐視讙而送之江寶字記云爾雅云鯢似鮎四足聲如小兒今商州山溪內亦有此魚謂之納魚 無足者嘗為四足史記司馬相如傳禺禺魼鰨徐廣曰魶 作鰨郭璞曰鰨鯢魚也似鮎有四足聲如嬰兒廣韻鰨鯢也玉篇鯢大魚似鮎四足陳藏器本草衆鯢魚一名王鰤在山溪中似鮎有四腳長尾能上樹天旱則含水上山以葉覆身另來飲水因而取之伊洛閒亦有聲如小兒啼故日鯢魚一名鯢魚一名人魚膏然燭不滅秦始皇冢中用之史記秦始皇本紀以人魚膏為燭徐廣音義云人魚似鮎四腳北山經決決之水其中多人魚其狀如鰟魚四足其音如嬰兒注云或曰人魚即鯢魚也似鮎而四足聲如小兒啼

水經注洛水云廣志曰鯢魚聲如小兒嗁有四足形如鯪鱣可以治牛出伊水也釋魚鯢大者謂之鰕異物志鯢魚有四足如鼈而行疾行魚之體而以足行故曰鯢魚合水仰天不動小鳥就飲因而吞之

鰨　虛鰨也从魚𦐇聲　土盍切

虛鰨也者字書鰨魚似鮎四足北戶錄引廣韻鰨魚名四足鼓側曰薄魚扇土而行者今謂之鰨鯢漢書司馬相如傳禺禺魼鰨

鱒　赤目魚从魚尊聲　慈損切

赤目魚者字林同釋魚鮅鱒郭注似鯶子赤眼孫炎云鱒好獨行爾雅翼鱒魚目中赤色一道横貫瞳魚之美者今謂之赤眼鱒食螺蚌喜獨行極難取見網輒遁詩九罭之魚鱒魴傳云鱒大魚也御覽引陸機疏云鱒似鯶魚而鱗細於鯶赤眼多細文

[illegible]　魚也从魚[illegible]聲　力珍切

鰫 魚也從雨容聲 余封切

魚也者集韻鰫似鰱而黑五音集韻鰫似鱅而黑

鱮 魚也從魚胥聲 相居切

魚也者北山經滑水其中多滑魚其狀如鱓赤背其音如梧注作鰌魚

鮪 鮥也周禮春獻王鮪從魚有聲 榮美切

鮥也者當為鮥說見鮥下詩潛有鱣有鮪碩人鱣鮪發發傳茲云鮪鮥也釋文鮪似鱣大者名王鮪小者名叔鮪沈云江淮間曰叔伊洛曰鮪海濱曰鮥陸機疏鮪魚形似鱣而色青黑頭小而尖似鐵兜鍪口在頷下其甲可以摩薑大者不過七八尺益州人謂之鱣鮪大者為王鮪小者為鮛鮪一名鮥肉色白味不如鱣也今東萊遼人謂之尉魚或謂之仲明仲明者樂浪尉也溺死海中化為此魚又云河南鞏縣東北崖上山腹有穴舊說此穴與江湖通鮪從此穴而來北入河西上龍門入漆沮故張衡賦云王鮪岫居山穴為岫謂此穴也薛綜注西京賦云王鮪居山穴中

長老言王鮪之魚由南方來出此穴中入河水見日月眩浮水上流七八十里釣人見而取之以獻天子用祭其穴在河上南小平山水經河水又東過鞏縣北鄩注鞏縣北有山臨河謂之崟原邱其下有穴謂之鞏穴言潛通淮浦北達於河直穴有渚謂之鮪渚成公綏大河賦曰鱣鯉王鮪春暮來游周禮春薦鮪然非時及佐處則無故河自鮪穴已上又兼鮪稱呂氏春秋稱武王伐紂至鮪水紂使膠鬲候周師即是處矣博物志河陰岫穴出鮪魚焉後漢書馬融傳春獻王鮪注云鮪鮥屬也大者爲王鮪小者爲叔鮪

周禮春獻王鮪者天官漁人文夏小正二月祭鮪不必記記鮪何也鮪之至有時美物也鮪者魚之先至者也而其至有時謹記其時敬茱他書皆作二月月令季春之月薦鮪於寢廟呂氏春秋季春紀薦鮪於寢廟注云鮪魚似鯉而小淮南時則訓季春薦鮪於寢廟注云鮪魚似鯉而大復篆古今注鱣之大者曰鮪

䲅　鯇也周禮謂之䲅从魚恆聲古恆切

鯇也者䲅省作䱴玉篇䲅䱴鯌鮪也吳都賦笭䱴鯌注云䱴鯌鮪也東山經碧陽其中多鱣鮪注云鮪即鱏也似鱣而

長身體無鱗甲別名鱣鱏一名鱑也史記司馬相如傳鱣鰽鰤離郭璞曰鱣鮪鮪也李奇注周洛曰鮪蜀曰鰌鰽出鞏山穴中三月遡河上能度龍門之限則為龍矣

鮔 鮔鯍也從魚巟聲 武登切

鮔鯍也者字或作鱑玉篇鱑鮔鰽魏武四時食制鱑一名黃魚大數百斤骨軟可食出江陽犍為古文苑蜀都賦石鱑木𧍒注云鮔鱑魚名石鱑猶石燕石蠏之類

鮥 叔鮥也從魚各聲 盧各切

叔鮥也者釋魚文彼作鮛郭注鮪屬也大者名王鮪小者名鮛鮪今宜都郡自京門以上江中通出鱏鮪之魚有一魚狀似鮪而小建平人呼鮥子即此魚也釋文鮥字林作鮥上敍反又云鮥字林作鮥音格本書鮥鮥二字與字林異或後人據爾雅改之

鯀 魚也從魚系聲 古本切

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

魚也者玉篇鯀大魚也或作鯤列子殷湯篇有魚焉其廣數千里其長稱焉其名爲鯤莊子逍遙游北冥有魚其名爲鯤

鰥　魚也从魚眔聲　古頑切

魚也者詩敝笱其魚魴鰥傳云鰥大魚孔叢抗志篇衞人釣於河得鰥魚焉其大盈車

鯉　鱣也从魚里聲　良止切

鱣也者釋魚鯉鱣舍人曰鯉一名鱣郭璞曰鯉今赤鯉魚鱣大魚似鱏而短鼻口在頷下體有邪行甲無鱗肉黃大者長二三丈今江東呼爲黃魚馥案舍人與本書合郭以爲二魚其說云先儒及毛詩訓傳皆謂此魚有兩名今此魚種類形狀有殊無緣強合之爲一物詩魚麗于罶鰋鯉釋文毛及前儒皆以鮎釋鰋鱧爲鯇鮀爲鯉唯郭注爾雅是六魚之名今目驗以毛解與世不協或恐古今名異逐世移耳馥謂此說最爲平愼毛傳說文舍人孫炎竝同未可據今而疑古也鯉本鱣屬今之鯉魚謂之赤鯉猶鱏本大魚今之鱏魚謂之蛇鱏皆冒大魚之名高注淮南云鮪似鯉

而大李奇注史記鮪能度龍門之限則爲龍顏謂俗說以赤鯉上龍門也古今注鯉之大者曰鱣錄藏古鼎有黃目利得鱣鯉詩衡門豈其食魚必河之鯉成公綏大河賦鱣鯉王鮪肆春來游臨海異物志鯉魚長有步俗傳有七里鯖魚孫綽望海賦文鯉黃鯉大魏諸州記小平津有洞穴鯉魚從穴中出入河大者重千斤色青皮如鮫魚皮有珠文口在頷下

鱣 鯉也從魚亶聲張連切

鯉也者一切經音義十五鱣大黃魚也口在頷下體無鱗甲肉黃大者長二三丈江東呼爲黃魚是也古今注鱏之大者曰鱣鱣之大者曰鮪詩碩人鱣鮪發發傳云鱣鯉也釋文鱣大魚口在頷下長二三丈江南呼黃魚又四月匪鱣匪鮪箋云鱣鯉也又潛有鱣有鮪傳云鱣大鯉也陸璣疏出江海三月中從河下頭來上身形似龍銳頭口在頷下背上腹下皆有甲縱廣四五尺今於盟津石磧上釣取之大者千餘斤可蒸爲膗又可爲鮓魚子可爲醬鄭注大傳鱣鯉也郭注山海經鱣魚大魚也口在頷下體有連甲也江賦叔鮪王鱣李善云王鮪鱣之大者猶曰王鮪南越

志鱘鱏也長鼻軟骨長數丈而骨可啖水經注河水云河水又南得鯉魚澗爾雅曰鱣鮪也出鞏穴三月則上渡龍門得渡爲龍矣否則點額而還

鱣 籀文鱣

魚當作𩵋

鱒 魚也從魚專聲旨兗切

魚也者廣韻鱄魚名出洞庭湖呂氏春秋本味篇魚之美者洞庭之鱄

鮦 魚名從魚同聲一曰鱶也讀若絝襱直隴切

魚名者玉篇鮦鯛也馥案萊沂海中有鯛大者徑尺亮有爾雅呼爲鮦蠡即此魚也一曰鱶也者韻會引作鱧玉篇鮦鱧魚也釋魚鱧鯇大鮦小者鯇注云今青州呼小鱺爲鯇讀若絝襱者地理志汝南郡鮦陽孟康曰鮦音紂紅反廣韻集韻皆與紂同音誤矣

鱶 鮦也從魚蠡聲 盧啟切

鮦也者詩魚麗鱨鯊傳云鱧鮦也御覽引陸璣疏爾雅曰鱧鮦也許慎以為鯉魚璣以為似鱓頰狹而厚字或通作蠡本草蠡魚一名鮦魚生九江池澤陶云今皆作鱧字舊言是公蠣蛇所變然亦有相生者至難死猶有蛇性韓詩外傳蠡𧓍鮫鱓猶數佃曰鱧魚之摯者鱗黑駁首左右各有竅如七星雌雄相隨將子喫食衆魚埤雅諸魚中惟此魚膽甘可食有舌鱗細有花文一名文魚與蛇通氣其首戴星夜則北嚮蓋北方之魚也

鱋 魚名一名鯉一名鰜從魚婁聲 洛侯切

魚名者玉篇鱋大青魚 一名鯉者所謂青鯉也古今注兗州人謂青鯉為青馬此謂三十六鱗之鯉 一名鰜者玉篇鰜鱋也集韻鰜魚名大而青

鰜 魚名從魚兼聲 古甜切

魚名者玉篇鰜鱋也集韻鰜魚名大而青

鰷 魚名從魚攸聲 直由切

魚名者廣韻鰷與鮋同云鮦鮋小魚廣雅鰷鯈也釋魚鯈黑鰦郭注即白鯈魚江東呼爲鮂爾雅翼鯈白鰷也其形纖長而白今人謂之參鯈爾雅鯈江淮之間謂之鮂本草鰷魚注云長數寸狀如柳葉今俗呼鯈鯀莊子秋水篇鯈魚出游釋文白魚也何晏景福殿賦瀨戲鮍鯈荀子榮辱篇鯈鉢者浮陽之魚也楊倞注鯈鉢魚名浮陽謂此魚好浮於水上就陽也秋興賦玩游鯈之澈澈何敬祖詩流目玩鯈魚字或作鰷詩潛鰷鱨鰋鯉箋云鰷白鰷也又借儵字淮南覽冥訓不得其道若觀儵魚高注儵魚小魚可觀見而不可得後漢書樊儵字長魚

鋀 魚名從魚豆聲 天口切

鯾 魚名從魚便聲 房連切

魚名者玉篇鯾魴魚也爾雅釋文鯿字又作鯾字林云魚也案魚似魴而大頸細而長爾雅翼宋張敬兒爲刺史獻齊高帝一千八百頭即此也海內北經大鯾居海中注云鯾即魴也後漢書馬融傳魴鱮鰈鯿注云鯿魴之類也裴

陽耆舊傳峴山下漢水中出鯿魚味極肥而美襄陽人采捕遂以槎斷水因謂之槎頭縮項鯿魚

鯾 鯾又從扁

魴 赤尾魚從魚方聲 符方切

釋魚魴魾郭注江東呼魴魚爲鯿一名魾 詩魚麗于罶魴鱧又衡門豈其食魚必河之魴陸璣疏魴今伊洛濟潁魴魚也廣而薄肥恬而少力細鱗魚之美者遼東梁水魴特肥而厚尤美於中國魴故其鄉語曰居就糧梁水魴 說苑夫投綸錯餌迎而吸之者陽橋也其爲魚薄而不美若忘若存若食若不食者魴也其爲魚也博而厚味 廣州記魴魚廣而肥恬魚之美者也

楚公子魴字子魚

赤尾魚者字林同 一切經音義十九魴赤尾魚也詩汝墳魴魚赬尾傳云魚勞則尾赤 正義魴魚尾本不赤赤故爲勞也馥案此說也曾在沅江得一魚鱗白肉細而尾赤眞魴也

鰟 魴或從旁

玉篇魴
篇文

鱮 魚名从魚與聲徐呂切

魚名者埤雅鱮魚亦或謂之鰱也爾雅翼鯇食草鱮食螺蚌鱮乃食鯇矢宜其味之不美爾詩敝笱其魚魴鱮箋云鱮似魴而弱鱗陸璣疏似魴厚而頭大魚之不美者故俚語曰網魚得鱮不如啗茹華陽國志沔陽縣度水有二源一曰清檢二曰濁檢有魚穴清水出鱮濁水出鮒常以二月八月取後漢書馬融傳魴鱮鱏鯿潘岳西征賦素鱮揚鬐內則魴鱮蒸

鰱 魚名从魚連聲力延切

魚名者廣雅鰱鱮也陸璣疏鱮其頭尤大而肥者徐州人謂之鰱寰宇記滇昌縣鰱水多鰱魚因名鰱水

鮍 魚名从魚皮聲敷羈切

魚名者玉篇鮍鯿魚也王褒雜章云奉鮍皮

⿰魚幼 魚名從魚幼聲讀若幽 於糾切

魚名者玉篇⿰魚幼鰿魚也

鮒 魚名從魚付聲 符遇切

魚名者玉篇鮒鰿廣雅鮒鰿也顏注急就篇鮒今之鰿魚也亦呼爲鯽易井谷射鮒王肅注鮒小魚少牢禮魚用鮒十有五而俎莊子外物篇周顧視車轍中有鮒魚焉神異經東南海中有恆洲有溫湖鮒魚生焉長八尺荊州記荊州有美鮒踰於洞庭溫湖水經注度口水有二源一曰濁檢出好鮒晉羊舌鮒字叔魚

⿰魚巠 魚名從魚巠聲 仇成切

魚名者尚書大傳大大都⿰魚巠魚注云⿰魚巠魚今江南以爲鮑

⿰魚脊 魚名從魚脊聲 資昔切

魚名者玉篇鰿鮒也廣雅鰿鮒也唐本草鯽魚一名鮒魚蜀本注云形亦似鯉色黑而體促肚大而脊隆所在池澤

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

皆有之

鱺 魚名從魚麗聲 郎兮切

魚名者戴侗曰鱺鰻也玉篇鱺魚似蛇無鱗甲其氣辟蠹蟲也廣雅鱺鯛也類篇鱺小鯛也本草鰻鱺魚陶隱居云能緣樹食藤花形似鱺又有鯆亦相似而短也圖經云似鱓而腹大青黃色云是蛟蜃之類善攻碕岸使輒頹阤近江河居人酷畏之趙辟公雜說凡骺抱者鶴鸛雀也影抱者鼉鼈也有鰻鱺者以影漫於鱧魚則其子皆附鱧之鬐鬣而生故謂之鰻鱺也馥寀有赤色者玉篇鰑亦鱺也

鰻 魚也從魚曼聲 母官切

魚也者廣韻鰻鯠魚也集韻鯠鰻鯠魚也鯠字林作鯠戴侗曰魚無鱗而摶長腹白決吻如蛇

鱯 魚名從魚蒦聲 胡化切

徐鍇本有讀若瓠三字

魚名者玉篇鱯似鮎而大廣韻鱯魚名似鮎白大廣志鱯魚似鮎大口本草蜀本圖經鮧魚有二種口腹俱大者名鱯背青而口小者名鮎北山經消水其中有鱯鼉注云鱯似鮎而大白色也水經注庾口水有二源一曰清檢出隹

鱯

魾 大鱯也其小者名鮡从魚不聲 敷悲切

大鱯也其小者名鮡者釋魚魾大者鱯郭注鱯似鮎而大白色釋魚又云鯬鯠郭注未詳釋文鯬廣雅云魾鯬埤蒼云鯬鯠鮡也字林鯠作鰊音七

鱧 鱯也从魚豊聲 盧啟切

鱯也者字林鱧鯉也唐注本草蚺蛇其形似鱧魚或言鱧魚變為之也

⿰魚果 鱧也从魚果聲 胡瓦切

鱧也者廣韻⿰魚果魚似鮎也廣雅鮦⿰魚果也大⿰魚果謂之鱯詩魚麗魴鱧傳云鱧鮦正義釋魚云鱧鯇舍人曰鱧名鯇郭璞

連筠簃叢書 靈石楊氏栞

曰鱧鮦偏檢諸本或作鱧䲡或作鱧鯇若作鮦似與郭璞正同又與舍人有異或有本作鱧鰥者馥案毛傳郭注以鱧為鱶故釋為鮦

鱨 揚也從魚嘗聲 市羊切

揚也者集韻類篇引作揚徐鍇本同字書鱨黃頰魚也玉篇鱨黃鱨魚林朝儀蟲異賦注鱨今黃鱨魚也性浮而善飛躍故一名揚詩魚麗鱨鯊傳云鱨揚也陸疏鱨一名揚今黃頰魚似燕頭魚身形厚而長大頰骨正黃魚之大而有力解飛者徐州人謂之揚黃頰通語也今江東呼黃鱨魚亦名黃揚魚尾微黃大者長尺七八寸許陳啟源曰孟詵食療本草有黃顙魚即魚麗之鱨也亦名黃鱨魚又名黃頰魚無鱗而色黃羣游作聲軋軋故又名鰊魟又名黃魟陸元恪以為名黃揚正以色黃而性揚也馥案說苑夫投綸錯餌迎而吸之者陽橋也宓子賤陴作陽鱎荀子榮辱篇儵鉢者浮陽之魚也注云浮陽謂此魚好浮於水上就陽也此皆作陰陽之陽初學記引毛詩義疏鮪魚益州人謂之鮪鱗案薛綜云王鮪出穴見日月眩浮水上流行七八十里馥謂其浮似鱨故曰鮪鱨

鱏 魚名。从魚，覃聲。傳曰：伯牙鼓琴，鱏魚出聽。余箴切

魚名者，一切經音義十七：鱏魚鼻長七八寸，重千斤。玉篇：鱏，鮪也。字林：鱏，長鼻魚也，重千斤。後漢書馬融傳：魴鱮鱏鯿。注云：鱏口在頷下，大者長七八尺。長笛賦：鱏魚喁於水裔。字或作鱘。陳藏器本草：鱘魚生江中，背如龍，長一二丈，鼻上肉作脯，名鹿頭，一名鹿肉。新唐書地理志：丹陽郡貢鱘鮓。趙宧光曰：鱘，大鼻魚也，外無鱗，內無骨，其鼻如冠，等身之半，皆鋼脆也。大者千斤，觸網即仰身待縛。人言其借冠也。海虞方言讀若鰼，畫東方言讀若尋，或改作鱘，因督而謬，遂其譌也。

傳曰伯牙鼓琴鱏魚出聽者，荀子：昔者瓠巴鼓瑟而鱏魚出聽，伯牙鼓琴而六馬仰秣。通作淫。淮南說山訓：瓠巴鼓瑟而淫魚出聽。高注：淫魚喜音，出頭於水而聽之。淫魚長頭，身相半，長丈餘，鼻正白，身正黑，口在頷下，似鬲獄魚而身無鱗，出江中也。白帖：瓠巴鼓琴，鱏魚出聽。江淹雜體詩：淵魚猶伏浦，聽者未云疲。李注：淵魚，鱏魚也。韓詩外傳：昔伯牙鼓琴而淵魚出聽。蜀都賦：感鱏魚。劉注：鱏魚出江中，頭與身正半，口在腹下。淮南子曰：瓠巴鼓瑟，鱏魚出聽；伯牙鼓琴，駟馬仰秣。

鯢 剌魚也从魚兒聲 五雞切

剌魚也者集韻作剌魚音辣宋玉對楚王問尺澤之鯢莊子庚桑楚尋常之溝巨魚無所還其體而鯢鰌爲之制注制折也謂小魚得屈折也

又云趣灌瀆守鯢鮒

鰼 鰌也从魚習聲 似入切

鰌也者釋魚文郭注今泥鰌孫炎云鰼尋也尋習其泥厭其清水

鰌 鰼也从魚酋聲 七由切

鰼也者埤雅今泥鰌也似鱓而短無鱗以涎自染難握與魚爲牝牡莊子所謂麋與鹿交鰌與魚游一名鰼玉篇鰼狀如鱓而小字林鰌似鱓短小也莊子達生篇鼇鼉者食之以委蛇司馬彪云委蛇泥鰌通鑑注鰌魚今江淮閒湖蕩河港皆有之春二月時人取食之其味甘美

至三月人不甚食謂之楊花鰌史鰌字子魚

鯇 魚名从魚完聲 戶版切

靈石楊氏栞

魚名者類篇鯇與鯶同郭注爾雅鯇今鯶魚似鱒而大陳藏器本草鯇魚似鯶生江湖間嶺表錄異新龍等州山田開爲町疃貯水先買鯇魚子散於田內一二年後魚兒長大食草根並旣盡爲熟田爾雅翼雲南牂柯人以楓葉飼魚鄉人養鯇魚者每春以草養之頓能肥大秋後食以楓葉以封魚腹則不復食亦不復瘦以待春復食也

魠 哆口魚也從魚乇聲 他各切

哆口魚也者玉篇魠名黃頰廣雅鮧鰋河魠鮠鰋魠也韓詩外傳魚之哆口垂腴者魚畏之史記司馬相如傳鰅鱅鰬魠徐廣曰魠音託哆口魚也漢書音義郭璞曰魠鱤也一名黃頰馥案集韻鱤魠也一曰黃頰

鮆 飲而不食刀魚也九江有之從魚此聲 徂禮切

玉篇鮆鮆魚也鮤茂鮤魚 鄭注周禮鼈人貍物鱴刀含漿之屬 南山經苕水北流注於具區其中多鮆魚注云鮆魚狹薄而長頭大者尺餘太湖中今饒有之一名刀魚 江賦鯼鮆順時而往還李善曰常以三月八月出故曰順時 爾雅鮤鮆魚長頭而狹薄其腹背如刀刃故以爲名大者長尺餘可以爲膾 戴侗曰鮆魚生江河鹹淡水中春則上側薄

頰刀其大者曰母鮆宜膾

趙庶光曰今江南往往有之海出者佳而孕子江出大而不孕湖出有大小二種茲味薄不珍

異苑蝴蝶變作鮆

爾雅釋文鮆字或作鱭齊民要術注鱭一名刀魚復案方言凡物生而不長大謂之鮆又曰鱭飲而不食刀魚也者釋魚鮆鱭刀郭云今之鮆魚也亦呼爲魛魚釋文刀字亦作魛字林云刀魚飲而不食漢書貨殖傳鮐鮆千斤顏注鮆魛魚也飲而不食者九江有之者廣韻鮆魚名常以春時出九江

鮀

鮎也從魚它聲　徒何切

鮎也者齊民要術有作鮀臛湯法本草蜀本圖經云有二種口腹俱大者名鱯背青而口小者名鮎口小背黃腹白者名鮠一名河豚三魚並堪爲臛美而且補視鮀字子魚

鮎

鰋也從魚占聲　奴兼切

鰋也者釋魚鰋鮎孫炎曰鰋一名鮎詩魚麗鰋鯉傳云鰋鮎也楚詞九思鱣鮎兮延延王注鮎鰋也詩詁今詳鮎狀腹平著地故得偃名永嘉郡記深湖溪中多大鮎有流得一頭者鬚大五六圍魏武四時食制蒸鮎

鰋 鮀也從魚晏聲 於幰切

鰋 鰋或從匽

鮷 大鮎也從魚弟聲 杜兮切

大鮎也者廣雅鮷鮎也字或作鯷廣韻鯷鮎也類篇鯷魚名鮎也江東語敳侗曰鮎魚無鱗哆口不頰長須多次江東謂之鮧其大者謂之鯷言其哆口也字又作鯷類篇鯷魚名鮎鯷廣雅鯷鮎也郭注爾雅鮎別名鯷江東通呼鮎爲鮧鮧附雅翼鮧魚偃額兩目上陳口方頭大尾小身滑無鱗謂之鮎魚言黏滑也一名鯷魚善登竹以口銜葉而躍於竹上大抵能登高其有水堰處輒自下騰上愈高遠而未止諺曰鮎魚上竹謂是故也本草鮧魚陶云此是鯷也今人皆呼慈音即是鮎魚作臛食之云補本草綱目鯷魚古曰鰋今曰鮎北人曰鰋南人曰鮎趙策鯷冠秫縫鮑注鯷大鮎以其皮爲冠地理志會稽海外有東鯷人孟康音題晉灼音提字又作鯑山海經人魚其狀如鯑魚

鱱 魚名從魚賴聲 洛帶切

魚名者通作頰本草黃頰魚一名鉠軋無鱗埤雅鉠軋魚其膽春夏近上秋冬近下馥案即黃頰魚羣游作聲軋軋故又名鉠軋

鱏 魚名從魚覃聲 鉏箴切

魚名者南越志鱣鱏屬也韓詩外傳瓠巴鼓瑟潛魚出聽

⿰魚翁 魚名從魚翁聲 烏紅切

魚名者本草檮州海中有海⿰魚翁魚取其糞乾之盛器可辟蠅

⿰魚臽 魚名從魚臽聲 戶賺切

魚名者山海經敦水南流注於河其中有⿰魚臽父之魚其狀如鮒魚而彘身食之已嘔異苑諸魚欲產⿰魚臽魚輒以頭衝其腹⿰魚臽魚自生亦更相撞觸俗謂衆魚之生母

鱖 魚名從魚厥聲 居衛切

魚名者玉篇鱖魚大口細鱗斑彩爾雅翼鱖魚巨口而細鱗鬐鬣皆圓黃質黑章皮厚而肉緊特異常魚其斑文尤鮮明者雄也稍晦昧者雌也凡牛羊之屬有肚故能嚼魚無肚不嚼鯇有肚能嚼亦若鱖魚背有黑點味尤甲昔仙人劉憑常食石桂魚今此魚猶有桂名恐是此也生江溪閒山海經注鱖魚大口大目細鱗有斑彩蘇頌圖鱖魚之摯者決吻鋸齒旋鬣豹文雖猛將乎咬食衆魚魚之美者張志和漁父詞桃花流水鱖魚肥

鯫 白魚也從魚取聲 七垢切

白魚也者史記貨殖傳鮿千石鮑千鈞正義鯫謂雜小魚也鮑白也馥案當云鮑謂雜小魚也鯫白魚也字或作鯫

玉篇鯫白魚也

鱓 魚名皮可爲鼓從魚單聲 常演切

魚名者本書鼉下云水蟲似蜥易長大鄲下云文如鼉魚史記索隱引作鱓魚西四海異物江鱓鄭注鱓或作鼉鼉狀如蜥蜴長六七尺呂氏春秋古樂篇顓頊令鱓先爲樂倡鱓乃偃浸以其尾鼓其腹史記太史公自序黿鼉與處

鱟石楊氏梁
敵案今人所食鱓魚其形似蛇者名爲蛇鱓本書蠏下云
非蛇鱓之穴無所庇後漢楊震傳蛇鱓卿大夫服之象也
其形似鱓又小如蛇故名蛇鱓本草蜀本圖經云生湖畔
土窟中形似守宮而大長丈餘背尾俱有鱗甲今江南諸
州皆有之　皮可爲鼓者古文苑蜀都賦注引同夏小正
二月剝鼉以爲鼓也李斯上書樹靈鼉之鼓通作鼉詩靈
靈鼉鼓逢逢周書王會會稽以鼉注云其皮可以冠鼓月
令季夏伐蛟取鼉注云甲類皮可以冒鼓高注淮南時則
訓鼉魚屬皮可以作鼓上林賦樹靈鼉之鼓張揖注以鼉
皮爲鼓也通作鮀本草鮀魚生南海池澤陶云鮀皮可以
冒鼓　單聲者後漢書馬融傳右
提蛟鼉與淵鼉爲韻注云鼉音壇

鮸　魚名出薉邪頭國從魚免聲　匹辨切

魚名者戴侗曰鮸海魚似鱸而肉粗杜寶大業拾遺錄吳
郡獻海鮸乾膾帝以示群臣曰今日之膾來數千里亦是
一時奇味又云鮸魚大者長四五尺鱗細紫色無細骨不
腥　出薉邪頭國者薉邪頭東夷也徐鍇曰廣韻濊貊夫
餘國名或作穢貊漢志樂浪郡有邪頭昧周書王會北有
稷慎東則濊良魏志濊南與辰韓北與高句麗沃沮接後

漢書東夷傳濊及沃沮句驪本皆朝鮮之地寰宇記濊國亦朝鮮之地自謂與句麗同種言語法俗大抵相類山海經貊國在漢水東北郭注今扶餘國即濊貊故地魏志夫餘國其印文言濊王之印國有故城名濊城蓋本濊貊之地而夫餘王其中後漢書東夷傳夫餘國在玄菟北千里北有弱水地方二千里本濊地也

魵 魚名出薉邪頭國从魚分聲 符分切

魚名者釋魚魵鰕郭注魵出穢邪頭國見呂氏字林通作斑魚魚豢魏畧濊國出斑魚皮漢時恆獻之郭義恭廣志斑文魚出東夷濊國獻其皮通典濊亦朝鮮之地東窮大海西至樂浪其海出斑魚皮漢時常獻之

[魚虜] 魚名出樂浪潘國从魚虜聲 郎古切

出樂浪潘國者樂浪即周書王會之良夷潘徐鍇本作番漢志樂浪郡無潘國隋書新羅國在高麗東南居漢時樂浪之地

鰸 魚名狀似蝦無足長寸大如叉股出遼東从魚區聲

豈俱切

狀似蝦無足長寸大如叉股者無字衍
集韻引作狀如鰕足長寸大如叉股

鯜 魚名出樂浪潘國從魚妾聲 七接切

魚名者或通作妾釋魚鱊鮬鱖鯞郭注小魚也似鮒子而
黑俗呼爲魚婢江東呼爲妾魚居易錄白妾魚一名婢妾
臉如芙蕖膚如凝脂有天然肉結長四尺五寸臍下有帶
白光映人作膾香脆水陸無方者覆案或云此魚行以三
爲率一
前二後

魳 魚名出樂浪潘國從魚朮聲 博蓋切

魚名者北山經敦水其中
多魳魳之魚食之殺人

[魚匊] 魚名出樂浪潘國從魚匊聲一曰[魚匊]魚出江東有兩
乳 居六切

魚名出樂浪潘國一曰鰂魚出江東有兩乳者晉書音義引云魶魚出樂浪潘國一名江豚多膏少肉一曰出江有兩乳字林魶魚有兩乳出樂浪一曰出江徐鍇本一曰魶出九江有兩乳一曰溥浮廣雅鱄鮮魶也玉篇鱄鮮魚一名江豚欲風則踊本草江豚別名鯆魚魏武帝食制謂之鮮鯆史記伍子胥傳縣東門之上正義東門鱛門謂鮮門也郭注爾雅鱀魚尾如鯽魚廣而鯆鮮魚名亦作鯆又江豚別名天欲風則見埤蒼鮮鯆魚也王隱晉書夏統常學戲船發舟作鮮鯆之狀楊愼曰說文鯆魚朱子奇曰奔鯆也名淵非魚非鮫色如鮎有兩乳在腹下雌雄陰陽類人

魦 魚名出樂浪潘國從魚沙省聲所加切

魚名云云者六書故引同又云滋海中所產以其皮如沙而得名哆口無鱗胎生其類尤多大者伐之盈舟寰宇記滄州出魦魚皮

鱳 魚名出樂浪潘國從魚樂聲盧各切

鮮 魚名出貉國從魚羴省聲相然切

鰅 魚名皮有文出樂浪東暆神爵四年初捕收輸考工

周成王時揚州獻鰅从魚禺聲 魚容切

魚名皮有文者史記司馬相如傳鰅鰫鰬魠徐廣曰鰅音娛皮有文出樂浪又禺禺鱋魶徐廣曰禺禺魚牛也漢書注郭璞曰禺禺皮有毛黃地黑文閔二年左傳歸夫人魚軒服虔曰魚獸名詩采薇象弭魚服傳云魚服魚皮也陸璣疏魚服魚獸之皮也魚獸似豬東海有之一名魚貍其皮背上斑文腹下純青今以爲弓鞬步叉者也 出樂浪東暆者本書暆下云樂浪有東暆縣漢志同 周成王時揚州獻鰅者周書王會揚州禺禺

鰫 魚名从魚庸聲 蜀容切

魚名者史記鰅鰫鰬魠張融海賦魚則何擺鰫鮨鱵何日今海魚魚肉如故謂之鰫東山經檄螽之山食水出焉而東北流注於海其中多鰫鰫之魚其狀如犂牛其音如彘鳴陳藏器本草鱅魚頭南人作鮑魚劉元紹云其臭如屍海人食之所謂海上有逐臭之夫也

鰞鰂魚名從魚則聲昨則切

鰞鰂魚名者鰞小字本作烏玉篇作鰞晉書夏統傳操柂正櫓折旋中流初作鰡鰞躍後作鯆鮒引鰞即烏鰂也字又作蠈周書伊尹受命於湯賜鰕鰂之醬是也爾雅翼鰞鰂狀如革囊兩帶極長腹中有墨背上獨一骨形如樗蒲子而長名海螵蛸古今注烏鰂一名河伯度事小史一切經音義十七埤蒼鰞鰂魚腹中有骨出南郡背有一骨闊二寸許有鬐甚長口中有墨顚則噀人臨海記云以其懷板含墨故號小史魚也戴侗曰鰞鰂形如革囊口在腹下足生口旁兩須如纜又名纜魚腹有墨又名墨魚之表錄異烏賊魚只有骨一片如龍骨而輕虛以指甲刮之即爲末亦無鱗而肉翼前有四足每潮來即以二長足捉石浮身水上有小蝦魚過其前即吐涎惹之取以爲食廣州過海人往往採得大者率如蒲扇煠熟以薑醋食之極脆美或入鹽灌淹爲乾脡如脯亦美尖中好食之元和郡縣志明州貢烏鰂骨玉篇鰂又作鱡諸書通作賊曹毘揚都賦魚則琵琶烏賊南越志烏賊魚常自浮水上烏見以爲死便往啄之乃卷取烏故謂之烏賊今雅烏化爲之又云烏賊魚有所遇風浪便起虬前一鬚下所而住腹中血及

靈后惕氏采

膽正黑中書世謂烏賊懷墨而知禮故俗日是海君白事小史江東人或取其墨書契以給人物書迹如淡墨逾年墨消空紙耳本草烏賊魚生東海池澤陶隱居云此是鶵烏所化作今其口腳具存猶相似耳其魚腹中有墨今作好墨用之圖經云能吸波噀墨以溷水所以自衛使水黶形不爲人所害又云性嗜烏每曝水上有飛烏過謂其已死便啄其腹則卷取而食之以此得名言爲烏之賊害也形若革囊口在腹下八足聚生口旁只一骨厚三四分似小舟輕虛而白又有兩鬚如帶可以自纜故別名纜魚蕭震烏賊魚贊魚有烏賊絕短入足集足在口縮喙在腹形類鞋襲其名烏賊吸波噀墨迷射水懸字又作鰂夢淡雉談宋明帝好食蜜漬鰞鰂乃今之烏鰂腸也

鰂或從卽

鮐海魚名从魚台聲徒哀切

海魚名者史記正義李善注七命所引竝同古文苑蜀都賦注引亦同顏注急就篇鮐海魚也鹽鐵論萊黃之鮐不可勝食釋詁鮐背耇老壽也舍人曰背若鮐魚也釋名九十曰鮐背詩行葦黃耇台背箋云台之言鮐也大老則背

有鮊

文

鮊 海魚名從魚白聲 旁陌切

徐鍇本有讀若書白不黑六字

海魚名者廣韻作鮁集韻音杷廣雅鮊鱎也蔵案此魚無鱗燕尾大者長七八尺肉不美其子可鹽藏登萊人重之新字林云魚子腑曰膭子

鰒 海魚名從魚夏聲 蒲角切

夏當作复

海魚名者鰒側曰鰒肉似蔵肉漢書王莽傳啗鰒魚顏注鰒海魚也音雹曹植表先王喜鰒魚臣前以表徐州臧霸送鰒魚二百枚足以供事魏志未盧闕人好捕鰒魚水無深淺皆沈沒取之後漢書伏隆傳張步遣使隨隆詣闕上書獻鰒魚注云郭璞注三蒼云鰒似蛤偏著石廣志曰鰒無鱗有殼一面附石細孔雜雜或七或九本草云石決明

一名鰒魚熊氏筆乘顏之推云鰒即石決明肉旁一年一孔至十二孔而止以合歲數登州所出其味珍絕然漢以前未聞其貴至王莽欲敗時但飲酒啗鰒魚而光武時張步據青徐遣使詣闕上書獻鰒魚又臨淄太守吳良賜鰒魚百枚則兩漢時已自珍之

鮫 海魚皮可飾刀从魚交聲古肴切

海魚者玉篇鮫鮫魚陳藏器本草沙魚一名鮫魚子隨母行驚即從口入母腹其魚狀皃非一皮上有沙堪揩木如木賊也李時珍云鮫魚長丈許腹有兩洞貯水養子一腹容三四子朝從口出暮還入母腹偈浮交州異物志鮫之爲魚其子既育驚必歸母還入其腹小則如之大則不復陳啟源曰鮫魚一名沙魚背皮粗錯如眞珠斑有鹿沙虎沙鋸沙諸種出東南近海郡任昉述異記虎魚老則爲鮫漢書司馬相如傳其中則有神龜蛟鼉張揖曰蛟狀魚身而蛇尾皮有珠顏師古曰張說蛟者乃是鮫魚非蛟龍之蛟也 皮可飾刀者廣韻鮫魚名皮有文可飾刀戴侗曰海魚蓋類其皮麤錯堅厚可飾刀室蘇異賦注鮫海魚也似鼈而無足背紋粗錯皮間有珠可以飾刀本草鮫魚皮

郎裝刀靶鰡魚皮也異物志鮫魚皮可以飾刀其子驚則人腹中對欣期交州記鮫魚出合浦長三尺背上有甲珠文堅強可以飾刀口又可以鑢物山海經漳水多鮫魚注云鮫鯖魚類也皮有珠文而堅尾長三四尺末有毒螫人皮可飾刀劍口錯治材角今臨海郡亦有之湯問方獻合請令以魚皮之鞞孔注鞞刀削尚書大傳南海魚革注云魚革今以飾小車之韅兵室之口後漢輿服志佩刀乘輿黃金通身貂錯半鮫魚鱗金漆錯雌黃室五色罽隱室華吳都賦扈帶鮫函五臣云鮫函者以鮫皮飾刀簸縈其皮又可為甲荀子議兵篇楚人鮫革犀兕以為甲注云以鮫魚皮及犀兕為甲是也又可飾旗孝經援神契鮫珠旗朱均曰鮫魚之珠有光燿可以飾旗是也其須又可飾笏三禮圖大夫笏飾以魚須初學記注云鮫魚須是也新唐書地理志永嘉郡臨海郡漳浦郡俱貢鮫革通典永嘉郡貢鮫魚皮三十張漳浦郡二十張潮陽郡三十張臨海郡百張元和郡縣志溫州貢鮫魚皮三十張

鱷 海大魚也從魚畺聲春秋傳曰取其鱷鯢 渠京切

海賦魚則橫海之鯨 吳都賦於是乎長鯨吞航脩鯢吐浪 莊子逍遙遊北冥有魚其名為鯤釋文鯤大魚名也崔譔

云鯢當爲鯨僞文同　風土記海中有鯨魚長數千里穴處海底出則潮下入則潮上出入有時故有上下　魏武四時食制東海有大魚如山長五六里謂之鯨鯢次有如屋者時死岸上膏流九頃其鬣長一丈廣三尺厚六寸睛子如三升椀大骨可爲方臼　寰宇記惠州海豐縣多鯨魚其大吞舟漁人於海嶼上得鯨頭骨如數百斛闔頂上一孔大於錢俗以爲珠穴　異物志鯨魚長數十里或死沙中得之者皆無目俗云其目化爲明月珠也　廣州記鯨鯢長百丈大亦栖之雌曰鯢雄曰鯨目卽明月珠亦不見有眼睛而噴浪翁於雲曰　崔豹古今注鯨海魚也大者長千里小者數十丈一生數萬子常以五月六月就岸邊生子至七八月導引其子還入海中鼓浪成雷噴沫成雨水族驚畏之皆逃匿莫敢當其雌曰鯢大者亦長千里眼睛爲明月珠　曹毘觀濤賦是神鯨來往乘波躍鱗噴氣合霧噫水成津骸喪成島嶼之墟目落爲明月之珍　吳筠檄江神文按驪龍取其領下之珠撈鯨魚拔其眼中之寶　任昉述異記南海有珠卽鯨目瞳夜可以鑒謂之夜光　唐書黑水靺鞨傳大拂涅開元天寶閒獻鯨睛　春秋孔演圖海精死彗星出注云海精鯨魚

春秋考異郵鯨魚死彗星合注云鯨魚陰物生於水今出而死是將有兵相殺之祥也故天應之以妖彗　淮南覽冥

訓鯨魚死而彗星出高注鯨魚大魚也長數里

海大魚也者一切經音義十九許叔重注淮南子云鯨魚之王也李善注吳都賦魚大者莫若鯨也楚詞九懷鯨鱏兮幽潛注云鯨鱏大魚也後漢書班固傳於是發鯨魚注云海岸中有大魚名鯨 春秋傳曰取其鯨鯢者宣十二年左傳文彼云取其鯨鯢而封之杜注鯨鯢大魚名後漢書薛苞傳古者明王伐不敬取其鯨鯢

鯨

本書䲔或从京

䲔或從京

鯁

魚骨也從魚更聲古杏切

魚骨也者後漢書來歙傳注引同又云食骨留咽中爲鯁集韻引字林亦同

鱗

魚甲也從魚粦聲力珍切

魚甲也者玉篇鱗魚龍之鱗也管子四時篇陰生金與甲注云陰氣凝結堅實故生金爲爪甲也呂氏春秋孟春紀

其蟲鱗尙注鱗魚屬也龍爲之長
許注淮南時則訓鱗龍之屬也

鮏 魚臭也從魚生聲 桑經切

魚臭也者當爲殂鮏或作鯹廣雅鯹臭也通作胜通俗文
魚臭曰胜又作腥呂氏春秋水居者腥急就篇肌腸腑腊
魚臭腥顏注
腥者魚之臭

鱢 鮏臭也從魚喿聲周禮曰膳膏鱢 穌遭切

鮏臭也者玉篇鱢鮏鱢也廣雅鱢臭也晏子春秋色無
反則惡其鱢 周禮膳膏鱢者天官庖人文彼作臊鄭司
農云膏臊豕膏也杜子春
云膏臊犬膏非本書義

鮨 魚胳醬也出蜀中從魚旨聲一曰鮪魚名 旨夷切

玉篇有古
文從示

魚胳醬也者本書胳豕肉醬也博物志西羌仲秋月取赤
頭鯉以爲鮨陸氏詩疏鮪魚子可爲醬晉武帝與山濤書

乘致魚醬一斗齊民要術作魚醬法鮐魚鱭魚第一鯉魚一魚亦中大率魚一斗黃衣三升白鹽二升乾薑一升橘皮一合調均內甕子中泥封日暴熟以酒解之廣雅鮨臠也釋器魚謂之鮨郭注鮨鮓屬也公食大夫禮十鮨注大內則謂鮨爲膴然則膴用鮨出蜀中者集前蜀以魚爲醬曰鮨廣志武陽小魚大如鍼號一斤千頭蜀人以爲醬脂通作涪續漢書犍爲郡南安縣有魚涪津通鑑建武十二年吳漢破公孫述將魏黨公孫永於魚涪津注云涪音浮一曰鮪魚名者集韻引作一曰魚名鮪也爾雅釋文鮥字林作鮥巨救反鮥字林作鮥音格云當鮪也本書鮥叔鮪鮥當互敘案當依字林作鮥叔鮪鮥當互鮪即當互或有謂鮥爲鮪者故鮪一曰鮪魚名

鮺藏魚也南方謂之魿北方謂之鮺從魚差省聲側下切

玉篇有鯗文作鹺

藏魚也者周禮膳夫共祭祀之好羞注云若荊州之鮺魚字或作鮓世說有人遺張華鮓者華見之曰此龍肉也遂以苦酒沃之鮓中有五色光吳司徒孟宗爲雷池監以鮓餉母世說以爲陶侃事唐書地理志孟州貢黃魚鮓又通

聚后楊氏栞

作差衞庾公差字子魚俗作鮓釋名鮓菹也以鹽米釀魚而爲菹也楊泉五湖賦鹹鹽白糝雜以菜菓連蝴蜊鮓頳如陵邸陶侃故事蘇峻上成帝十斛鮓陸璣詩疏鱮魚大者千餘斤可爲鮓南越志鱣魚大如五斗險長丈首脰唯以作鮓謝元與兄書手釣所獲魚爲二卅鮓今冬送唐書地理志潤州土貢鯖鮓齊民要術凡作鮓取新鯉魚去鱗使變別有皮水浸漉著盤中以白鹽散之迮去水炙一半炊秔米飯爲糝幷茱萸橘皮好酒合和之布魚於甕中一行魚一行糝赤漿出傾卻白漿出味酸便熟　南方謂之魿者集韻南方謂蘸曰魿䰼謂魿鰽聲相近

魿 鮺也一曰大魚爲鮺小魚爲魿从魚今聲 徂慘切

鮺也者魿或作鯵廣雅魿鮺也　一曰大魚爲鮺小魚爲魿者玉篇魿大魚爲鮓小魚爲魿戴侗曰蕭鹵魚也越人以大者爲蘸細者爲䰼

鮑 饐魚也从魚包聲 薄巧切

饐魚也者戴侗引唐本作瘞魚也馥案釋名鮑魚鮑腐也埋藏奄使腐臭也玉篇鮑漬魚也今謂裛魚陶注本草鮑

魚俗人呼爲鯫魚字似鮑又言鹽鮑之以成故也顏注急就篇鮑亦海魚加之以鹽而不乾者也戴侗曰鮑浥魚也以鹽浥而暴薧之海魚惟浥藏能久家語與不善人居如人鮑魚之肆久而不聞其臭易林敗魚鮑室臭不可息史記秦始皇本紀棺載轀涼車中會暑上轀車臭乃載一石鮑魚以亂其臭論語讖漸於蘭則芳漸於鮑則臭說苑顏淵曰回聞鮑魚蘭芷不同篋而藏馥案乾魚亦爲鮑周禮籩人膴鮑魚鱐注云鮑者於楅室中糗乾之出於江淮也史記貨殖傳鮑千鈞索隱鮑膊魚也謂破開中頭尾不相離爲鮑謂之膊關者也

魿 蟲連行紆行者從魚令聲 郎丁切

蟲連行紆行者者馥謂者當爲皃廣韻魿魚連行皃鄭注考工記云連行魚屬紆行蛇屬

鰕 魵也從魚叚聲 乎加切

魵也者本書騢下云馬赤白雜毛謂色似鰕魚也馥案魵一名斑魚馬色似之

鰝 大鰕也從魚高聲 胡到切

大鰕也者吳都賦罼鰝鰕五臣云鰝鰕大魚名也釋魚鰝大鰕郭注鰕大者出海中長二三丈鬚長數尺今青州呼鰕魚爲鰝鰕案郭以爲長須之蟲非本書義

䱛　當互也從魚咎聲　其久切

玉篇無此字

當互也者釋魚文彼作䱂郭云海魚也似鯿而大鱗肥美多鯁今江東呼其最大長三尺者爲當䱂釋文䱂字林作鮥音格云當䱂也後案本書應與字林同今同爾雅者或後人改之也今猶謂鰲魚爲鮥魚類鯿魴魚出有時吳人以爲珍即今鰣魚戴侗曰鰣魚似鯿而大生江海中四五月大上肥美而多骨江南珍之以其出有時又謂時魚[illegible]謂鰣時二字當爲鮨張融海賦魚則何羅鱅鮨集頭鮥與鱛同按異物志鱛魚䲃烏所化故腹中有烏腎二枚

魧　大貝也一曰魚膏從魚亢聲讀若岡　古郎切

大貝也者釋魚貝大者魧釋文字林作蚢云大貝也江賦紫蚢如渠注引爾雅大貝曰蚢　一曰魚膏者淮南萬畢

靈石楊氏栞

術取魧脂爲鐙置水中即見諸物傷愼曰魧魚即䱉婦魚也多脊以爲燈照酒食則明照紡績則暗佛經謂之缾燈云

鮩 蚌也从魚丙聲兵永切

蚌也者廣韻鮩蛤鮩與蠯蠯同本書蠯蜌也

鮚 蚌也从魚吉聲漢律會稽郡獻鮚醬巨乙切

蚌也者集韻鮚鮚大蛤抱朴子小蟹不歸而鮚敗漢書地理志會稽鄞縣有鮚埼亭顏注鮚音結蚌也長一寸廣二分有一小蟹在其腹中埼曲岸也其中多鮚故以名亭字或作蛣述異記淮海之人呼璅蛣爲蟹奴江賦璅蛣腹蟹注云南越志璅長寸餘大者長二三寸腹中有蟹子如榆莢合體共生俱爲蛣取食 漢律會稽郡獻鮚醬者徐鍇本有三斗二字王應麟漢制考引同

鮅 魚名从魚必聲毗必切

魚名者釋魚鮂鰽郭注似鱒子赤眼

鱹 魚名從魚雚聲 九遇切

玉篇無此字

鯸 魚名從魚矦聲 乎鉤切

魚名者廣志鯸魚一名河豚輟耕錄類篇引博雅云鯸鮐鮀也背青腹白觸物卽怒其肝殺人正今人呂為河豚者也然則豚當為鮀觳案今廣雅鮀誤作魠玉篇鯸鮐鮦也食其肝殺人本草集解河豚一名鯸鰗鮧侗曰亦謂之鯢又謂鳥狼亦謂探魚其黃者謂之黃鯢尤毒生淡水者謂之河豚本草橄欖療鯸鮐毒人誤食此魚肝迷悶者可煮汁服之必解

鯛 骨耑脃也從魚周聲 都僚切

骨耑脃也者徐鍇本作魚骨耑脃鍇曰小魚也玉篇鯛魚名馥謂魚名鯛其骨耑脃本書脫魚字

鯙 烝然鯙鯙从魚卓聲都教切

玉篇無此字

烝然鯙鯙者詩作罩徐鍇曰鯙鯙衆也廣雅淖淖衆也

鮁 鱣鮪鮁鮁从魚犮聲北末切

玉篇無此字

鱣鮪鮁鮁者詩碩人作發發傳云發發盛貌釋文馬云魚著罔尾發發然韓詩作鱍鄭氏春秋注引作潑潑荀子榮辱篇儵鉢者浮陽之魚也注云儵鉢魚名今字書無鉢字蓋當爲鮁說文云鱣鮪鮁鮁字蓋儵魚一名儵鮁

鮇 鮇魚出東萊从魚夫聲甫無切

鮇魚者越筱光曰鮇上當有鮇字顏秦廣韻鮇下云鮇鮭魚名出東萊者今萊州三四月間此魚極多大頭鬭[illegible]色微紅萊人謂之夾鮇

鯕魚名從魚其聲渠之切

魚名者玉篇鯕魚鮁鯕

鮡魚名從魚兆聲治小切

魚名者本草鮠大鱯也其小者名鮡埤雅同廣韻鮡魚名似鮎而大集韻鮡魚名似鮎白色

魤魚名從魚匕聲呼跨切

匕聲者或作鮀廣韻魤五禾切魚名又或作鮀集韻鮀與魤同

鱻新魚精也從三魚不變魚相然切

新魚精也者或作鮮西京雜記婁護游五侯之門每旦五侯饟餉之婁合所餉爲鯖稱五侯鯖周禮𠟕人辨魚物爲鱻薨注云鱻生也薨乾也又膳夫凡其死生鱻薨之物鄭司農云鮮謂生肉薨謂乾肉又庖人冬行鱻羽膳膏羶杜子春云鱻魚也江賦食惟蔬鱻通作鮮書益稷暨稷播奏庶艱食鮮食鄭本作鱻云鱻食謂魚鼈也詩韓奕魚鼈

鮮魚箋云鮮魚中膴者也蜀都賦鮮以紫鱗劉逵注鮮魚膴也內則冬宜鮮羽膳膏羶注云鮮生魚也顧炎武曰史記陸賈傳數見不鮮必泰時人語猶今人所謂常來之客不殺雞也

文一百三　重七

𩺰 二魚也凡𩺰之屬皆从𩺰 語居切

二魚也者徐鍇本下云闕

𤁋 捕魚也从𩺰从水 語居切

捕魚也者易繫辭以佃以漁馬云取獸曰佃取魚曰漁詩魚麗傳獺祭魚然後漁正義謂獺殺其魚以祭先然後可捕魚也釋文漁本或作𩼲同取魚也馥案周禮有𩾔人隱五年左傳遂往陳魚而觀之杜注陳設張也公大設捕魚之備而觀之文子堯使水處者漁尸子燧人之世天下多水故教人以漁詹連子古善漁者循沙涯子漢書地理志舜漁雷澤顏注漁謂捕魚也江賦或漁或商五臣注漁謂捕魚人也初學記漁之為事也有釣網罟筌罛罾罺罩罧罶

笱罶梁罨罾箄籗銛之類各以用之得魚一也　從鱻從水者當云鱻亦聲

𩼡 篆文𩼡從魚

從魚者為篆文　是𩼡本籀文

文二　重一

燕 玄鳥也籋口布翄枝尾象形凡燕之屬皆從燕　於甸切

釋鳥巂周下云燕燕也以上燕字屬巂周下燕字屬鳦或曰詩燕燕于飛漢童謠燕燕尾涎涎皆連言之故案左傳疏云或單呼燕或重名燕燕異方語也巖謂雙飛則稱燕燕古詩思為雙飛燕銜泥巢君屋　春秋運斗樞瑤光星散為燕　莊子山木篇鳥莫知於鷾鴯　司馬彪云鷾鴯燕也　陶注本草鷰有兩種有胡有越紫胷輕小者是越鷰　胷斑黑聲大者是胡鷰　禽經燕背飛向宿又云燕以狂旂　夏小正二月來降燕乃睇燕乙也降者下也言來者何也莫能見其始出也故曰來降言乃睇何也睇者眄也眄者視可為室者也　魏明帝短歌行翩翩春燕端集余堂陵匿

靈石楊氏栞

陽斷節選自常厥貌淑美元衣素製銜上總巢有式宮房不
規日圓無矩而方傅咸燕賦序有言燕令年巢在此明哦
故復來者其將逝翦爪識之其後果至陽毅蔡藹詮訹銜泥
燕詩爪截還猗短夏小正陟玄鳥蟄陟升也元鳥者燕也
陟而後勢迥敍索晉中興書都藻與千餘家遊雜於鮮闕蟬
山擲野鼠勢燕而倉之古詩翩翩堂前燕冬藏夏來見夏侯
溫玄鳥賦順陰陽以出處隨寒暑而遊蟄又云及至大火西
景南風吹衣逆匪形於深穴斂六翮而不飛寰宇記壽陽縣
陽嶺隋圖經曰嶺
多黃燕園以名之

玄鳥也者本書之乙乙玄鳥也初學記燕一名玄鳥齊人呼乙
廣雅玄鳥燕也戴侗曰燕乙意而皆因其聲而命之玄則
以其色也夢溪筆談世以玄為淺黑色不然也玄乃赤黑
色鸛羽是也故謂之玄鳥周書時訓解春分之日玄鳥至
月令仲春之月玄鳥至以其色玄故謂之玄鳥蔡氏章句
玄鳥燕也月令仲秋之月玄鳥歸注云玄鳥燕也在經鉤
沈桃林披華而玄鳥入宇簡門市張枝宅者調道引作
岐尾木青蕭銜也西都賦列勞條以作鼓詩燕燕箋云差
逆其羽謂張舒其尾翼正義傳起也而莊言尾首以飛時
尾赤舒張故也家形者本書燕者請子之候往頏避成

靈石楊氏栞

己所貴者故象形

文一

龍 鱗蟲之長能幽能明能細能巨能短能長春分而登天秋分而潛淵從肉飛之形童省聲凡龍之屬皆從龍 力鐘切

莊君逵祖曰鐘鼎文龍字从辰巳之巳右邊作己巳爲蛇象龍蛇同類 河圖黃金千歲生黃龍青金千歲生青龍赤金千歲生赤龍白金千歲生白龍玄金千歲生玄龍 抱朴子有自然之龍有蛇蠋化成之龍 春秋元命包龍之言萌也陰中之陽故言龍舉而雲興 初學記引淮南子夫蛟龍伏潛於川而卵剖於陵其雄鳴上風其雌鳴下風而化者形精之至也人不見龍之飛舉而能高者風雨奉之也 管輅別傳龍者陽精以潛於陰幽靈上通和氣感神二物相扶故能與雲 韓非說難夫龍之爲蟲也可擾狎而騎也然其喉下有逆鱗徑尺人有嬰之則必殺人

鱗蟲之長者後漢書注引同曾子問諸夫子鱗蟲之精者
曰龍龍任于龜能爲介蟲之長論衡龍虛篇傳言鱗蟲三百
龍爲之長星經注凡有鱗之類皆屬於木故　龍爲鱗蟲之
長淮南時則訓其蟲鱗注云鱗蟲龍爲之長　能幽能明
云云者初學記引云能幽能明能小能大能長能短春分
而登天秋分而入川後漢書注引云能幽能明能小能巨
能短能長春分而登天秋分而入川白帖龍能幽能明能
大能長能短春分而登天秋分而入池順也玉篇龍能幽
明大小登天潛水也廣雅龍能高能下能小能巨能幽能
明能短能長淵深是藏數和其光管子水地篇龍生於水
被五色而遊故神欲小則化如蠶蠋欲大則藏於天下欲
上則淩於雲氣欲下則入於深泉變化無日上下無時謂
之神鄭注大傳龍蟲之生於淵行於無形游於天者也瑞
應圖黃龍者四龍之長四方之正色神靈之精也能巨能
細能幽能明能短能長乍存乍亡賢詭書能之神也其惟
茲乎能與細細能與巨巨能與高高能與下下吾故曰龍
變無常能幽能章說苑神龍能爲高能爲下能爲大能爲
小能爲幽能爲明能爲短能爲長照乎其高也淵乎其下
也薄乎天光高乎其著也一有一亡忽微哉斐然成章虛
無則精以和動作則靈以化於戲允哉君子辟神也法言

問神篇或曰龍必欲飛天乎曰時飛則飛時潛則潛旣飛
且潛食其不妄形其不可得而制也歟易林龍生於淵因
風昇天後漢書張衡傳夫玄龍迎夏則陵雲而奮鱗樂時
也涉冬則淈沉而潛蟠避害也傅元龍贊麗哉神龍誕應
陽精潛景九淵飛曜天庭屈伸從時變化無形偃伏汙泥
上淩太清劉琬神龍賦大哉龍之爲德變化屈伸隱則黃
泉出則升雲　從肉飛之形童省聲者韻會引作从肉㠯
肉飛之形戴侗引唐本从肉从飛及童省馥案古人制字
凡貴者象形魚旣象形則龍不應諧聲王君念孫
曰古龍字當作𠃑上象其角下象其飛騰之形

龗　龍也從龍霝聲　郎丁切

龕　龍皃從龍含聲　口含切

含聲者本書初刻作合改爲含小字本李燾徐鍇本包希
魯補義並作合戴侗曰徐本合聲唐本今聲玉篇作龕从
今九經字樣龕從龍從今聲作龕訛增韻龕上从今俗从
合誤五音集韻龕俗作龕六書正譌龕從龍合聲俗作龕
非字鑑說文龕从龍合聲增韻上从今古字誤古銅印作
龕从合釋言洵龕也釋文字或作含本今作龕顧炎武唐

韻正說文龕从龍合聲合平聲則音含釋名含合也合口停之也續漢輿服志鳳皇闔戟𩍐綵因闔之言函也韻譜當依唐本從今本書說讀若含謝朓詩西龕收組練李善云龕與戡音義同馥案戡本作𢧵從今聲廣韻覃部字如含肣貪𢧵頷䫲皆從今聲

龍耆脊上龍龍從龍幵聲古賢切

龍耆脊上龍龍者徐鍇韻譜玉篇廣韻竝作脊集韻龍龍背脊骨

龖飛龍也從二龍讀若沓徒合切

飛龍也者也當爲皃玉篇龖飛龍皃廣韻龖龍飛之狀易乾卦飛龍在天

文五

飛鳥翥也象形凡飛之屬皆從飛甫微切

鳥翥也者白虎通鳥所以飛者何鳥者陽也飄輕故飛也象形者徐鍇曰上旁飛者象鳥頭頸長毛馥案飛從飛

連筠簃叢書
靈石楊氏

而羽不見是飛之左右皆象羽

𩙣 翄也從飛異聲 與職切

翄也者易明夷于飛垂其翼書皐陶謨庶明勵翼正義言如鳥之羽翼而奉戴之

翼 篆文𩙣從羽

篆文從羽則從飛者本籀文徐鍇本𩙣籀文翼玉篇同

文二 重一

非 違也從飛下翄取其相背凡非之屬皆從非 甫微切

違也者廣雅同書說命無恥過作非從非下翄取其相背者隸作非即飛之下體

別也從非己聲 非尾切

別也者本書斐分別文也周禮大宰匪頒之式先鄭云匪分也廩人掌九穀之數以待國之匪頒後鄭云匪讀爲分

䨶 披靡也從非麻聲 文彼切

披靡也者本書旇旌旗披靡也史記項羽本紀項王大呼馳下漢軍皆披靡

靠 相違也從非告聲 苦到切

相違也者玉篇靠理相違也

陛 牢也所以拘非也從非陛省聲 邊兮切

牢也者所以拘非也者一切經音義十三引同又云家語大子周陛執之王肅曰陛獄牢也字從非陛省聲洪武正韻陛犴牢獄所以拘非也玉篇陛牢也所以拘罪人也俗作狴禮部韻狴犴獄名

文五

卂 疾飛也從飛而羽不見凡卂之屬皆从卂 息晉切

疾飛也者戴侗曰唐本說文隼从卂省散案爾雅鷹隼醜其飛也翬詩采芑箋云隼急疾之鳥也或通用迅後魏書

諸曹走使謂之覍

鴨敂飛之迅疾也

𤐫 回疾也從卂營省聲渠營切

回疾也者徐鍇本作回飛疾也廣韻縈回飛也

文二